Dorrel Dixon

JAMAICA

58

LUCHA LIBRE

Unico Semanario Especializado

$ 2.00

En este número Cromos a todo Color de:





Manuel Robles
MEXICO

Margen para empastar, ¡NO LO CORTE!

Resurgió Rubén Juárez



Era la tercera caída, los aficionados deseaban el triunfo del mexicano, que derrochando valor a la mexicana lo logró.



Feliz por haber triunfado y con el trofeo del vencedor, Rubén Juárez agradece las palmas de los aficionados que volvió a reconquistar.

Ratificando su categoría, el Joven Coloso de Monterrey, Ganó el torneo Imponiéndose en la Recta Final al Americano Kirby

Por Billy The Kid

En forma colosal resurgió el norteño Rubén Juárez la noche del pasado viernes en la arena Coliseo, ganando el primer torneo de 9 elementos que se lleva a cabo en las funciones de viernes con gente de primerísima fila, llevándose el ganador, que en esta primera ocasión fue Rubén Juárez, un bonito trofeo donado por la empresa Lutteroth.

El vencedor de la batalla campal con la que se inició este nuevo tipo de promoción fue el americano Roger Kirby eliminando al mismo Juárez con patadas voladoras y pegarle las espaldas.

PRIMERA VUELTA

En esta primera ronda pasaron a la siguiente El Nazi, que derrotó al alegre Relámpago Cubano, Ham Lee que eliminó a Ray Mendoza por descalificación gracias a la ineptitud del que viene haciendo gala desde hace tiempo nuestro peor réferi Pepe "El Inquieto", Vick Amezcua que reaparecía después de mucho tiempo, dejó fuera de chance a la Pantera Blanca, y en la mejor lucha de la noche Rubén Juárez eliminó y se fue tras la gran final, al español Toño Montoro, fue ésta, repetimos, la mejor de la velada en donde vimos por ambos lados calidad de luchadores buenos, recursos, experiencia y lances que sencillamente los aficionados aplaudieron tanto a Juárez como a Montoro, que fue el derrotado.

CUARTOS DE FINALES

El Espigado Nazi trepó al cuadrilátero con ganas de llevarse el triunfo y en forma salvaje pero llevando la batuta eliminó a Ham Lee que, repetimos, pasó a esta ronda gracias al réferi Pepe El Inquieto.

Rubén Juárez se despachó a Vick Amezcua, sin dejar de reconocer que el derrotado viene más luchador, con más experiencia y que indudablemente emocionará a los públicos con sus rudezas de estilo propio.

SEMIFINALES

Después de lo mucho que habían bregado ya sobre el campo blanco del cuadrilátero de la arena Coliseo, treparon para esta ronda semifinal Juárez y El Nazi, quien venciera de éstos se enfrentaría al vencedor de la campal que había sido Kirby, que descansó durante las acciones de la eliminatoria; Juárez en un lance pocas veces visto sobre las sogas de las arenas grandes de esta capital derrotó en escasos dos minutos a su rudo adversario; Juárez corrió de un extremo del ring al otro y ya para llegar se levantó a los aires para rebotar sobre la

El Luchador de la Semana

RUBEN JUAREZ



Reapareció el joven norteño en la arena Coliseo el pasado viernes, Rubén Juárez, volvió convertido en un gigante de fuego de la lucha libre, su condición física hasta lo máximo le valió no sólo conquistar el trofeo para el vencedor de la primera batalla campal de 9 elementos que se llevó a cabo en ese local, sino que de volver a ocupar el sitio de ídolo de la fanaticada. Juárez venció, recuperó su sitio, y volvió al primer plano de la lucha loca.

tercera cuerda y recibir al Nazi con colocado tope en la punta de la barba; el monstruo de las mil cabezas histérico se le entregó a su ídolo que había surgido imponente, enseñando clase de la buena, recordando el porqué había sido ya Campeón Nacional.

FINAL DE DELIRIO

El marco quedó preparado para el encuentro final de este novel estilo en las programaciones, un público emocionado que esperaba como lo fue, el triunfo del mexicano Rubén Juárez sobre el americano Kirby.

Este, fresco, descansado y sin muchos problemas se apuntó la primera caída a base de candela a la carátula del ídolo norteño; sin embargo, el ex campeón Juárez, sacando agallas y demostrando la sangre valiente y brava de los mexicanos, se impuso en las dos caídas siguientes que, inclusive, el mismo americano reconoció felicitándolo por haberlo vencido, gesto que al público le valió para aplaudir en grande a Juárez por su triunfo que fue en la segunda con una quebradora en todo lo alto y en la tercera con castigo a la nuca y palanca a los brazos.



¡FIBRA! En la estelar entre Kirby y el norteño se hizo historia la superioridad del norteño sobre el gringo.



AGUANTA El Nazi eliminó a Felipe Ham Lee de rudezas, sin embargo el oriental se vió inferior que el germano.

SALTO Vick Amézcua que reapareció en el cuadrilátero de la Coliseo venció dejándole sin chance al Pantera Blanca.



NELSON Con grandes adelantos Amézcua logró que la gente se fijara en él, a base de rudezas propias, logró destacar.



Arriba Vaya forma de mover al americano Kirby, Juárez estuvo colosal durante la última velada coliseína del viernes pasado.



CENTELLA Felipe Ham Lee, vuela por los aires para machetear el cuello del Nazi, que terminó siendo el ganador.



GOZA Kirby, en la estelar se dió gusto golpeando al mexicano Juárez que después tomaría venganza en las dos caídas siguientes.

"QUEBRADORA" EN LAS ALTURAS

En esta forma ganó Rubén Juárez la segunda caída de la lucha estrella derivada de la campal a Roger Kirby. Juárez se vió imponente y muy por arriba de la clase del americano. Sin duda un gran triunfo de Juárez.

Despertó el Idolo



¡BARBAROS! Magnífico y emocionante tope le dio Rubén Juárez al Nazi para eliminarlo de la justa, volviendo histéricos a los aficionados.



Bueno... Así terminó la batalla campal de 9 elementos ganada por Rubén Juárez a Roger Kirby, un 'castigo doloroso.



Topetazo Otra vez es Juárez el que anda en el aire, su rival es Toño Montoro, con quien dio la mejor lucha de la noche.



¿Y ESO? El Nazi después de rebotar en las cuerdas se eleva para planchar a Ham Lee, que fue derrotado por el germano.



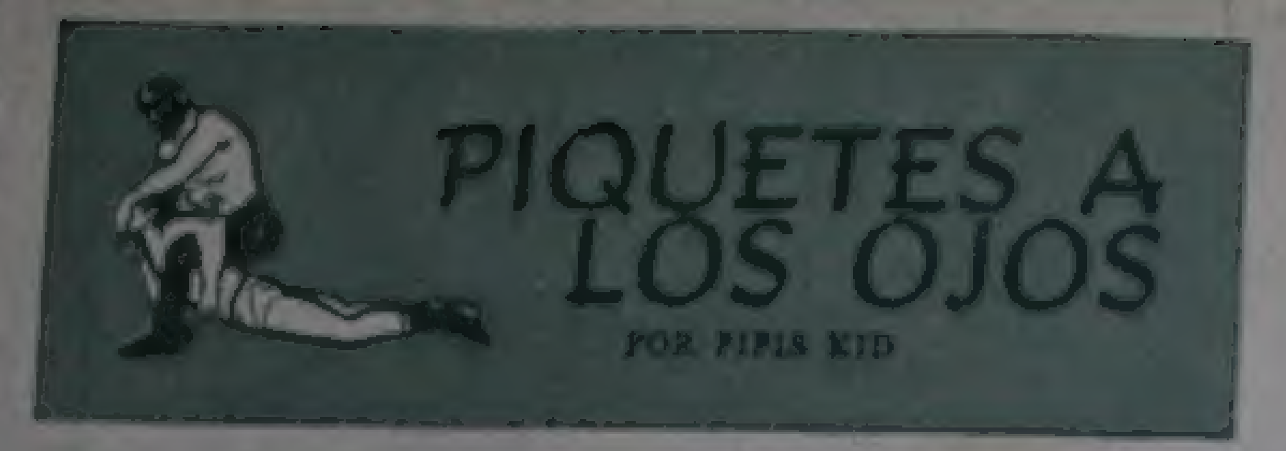
BASTA Mucho castigó Kirby a Juárez, con este cangrejo, el fuereño comenzó el camino a la victoria en la primera caída.



Extranjeros Ham Lee, es amonestado por el réferi; el Nazi recibía parte de lo que antes había dado a Felipe, golpes a granel.

SALTO MAGISTRAL

Con una condición a prueba de viajes espaciales el norteño Rubén Juárez reapareció en el embudo coliseino llevándose el gane acompañado de un trofeo donado por la empresa. Juárez sin duda estará incluido en la eliminatoria de los semicompletos del país.



Buenos días queridos amigos... un poco averiado, aun de mi garganta por las porras con las que estuvimos animando a nuestros cuates los luchadores en su encuentro amistoso que sostuvieron el pasado sábado en la cancha de la Unidad Deportiva Ing. Eduardo Molina contra el equipo de futbol de los amigos Actores.

El partido era de desempate y resultó como el primer encuentro del agrado de todos los asistentes y jugado deportivamente en forma sensacional, el resultado que importa, el chiste es competir...

Terminado el partido repartimos el pan y la sal en grupos de camaradería y alegremente oímos los sonidos de los mariachis y las porras para los dos equipos.



BUFALO REYES.

Y ahora a lo nuestro con notas de última hora y una que otra rezagada: El "Generalito" Mario Prado, a falta de acción en las programaciones de la Unión de Luchadores, se dedica en cuerpo y alma a los sets fílmicos en donde asegura Mario que tiene mucha experiencia en ello.

El próximo domingo 6 de diciembre, Adolfo Moreno "El Pirata" festeja el II aniversario de presentar lucha en la arena K. O. Algusto de San Bartolo Naucalpan y anuncia ya la reaparición del "atómico" enmascarado de plata El Santo a la cabeza del programa para tan marcado suceso.

El pasado martes 17 de noviembre las funciones populares empezaron sus programas con la modalidad de las funciones de los viernes, es decir cinco encuentros a una sola caída, una semifinal a dos de tres caídas y la estrella en iguales condiciones.

Indudablemente que ésta es una más de las atinadas decisiones del alto mando coliseíno para darle oportunidad a todos sus elementos que trabajan para ellos ya que a decir verdad estamos saturados de luchadores provincianos que en verdad vale la pena que los vean los aficionados capitalinos, teniendo la oportunidad de destacar más pronto que perdiéndose en las programaciones del interior de la República.

La más joven de las luchadoras, Sarita Montiel se reporta desde Monterrey, N. L., comunicándonos que se repara de una lesión en remo bien torneado y saluda a la afición luchística.

Si usted es de buena memoria recordará que con la lucha del Espanto III contra Huracán Ramírez se dio comienzo la última temporada en la arena México ocupando la estelar, luchando el Espanto III en la tercera lucha dio principio la temporada en la arena Coliseo así anda la categoría del Susto menor.

Black Shadow y su nuevo socio el Santo ganaron el pasado viernes 20 de noviembre en la arena San Juan Pantitlán a Huroki Sito y Manuel Robles. Huroki subió en lugar del Enfermero por motivos que ignoramos, pero lo que sí sabemos por fuentes dignas de crédito es que Don Chava, dueño de ese local está insoportable por todo el despotismo con que trata a los luchadores, Prensa y público, mismos que hicieron posible que esa arena esté considerada como una de las mejores plazas para promotores y luchadores económicamente hablando, tan es así que el famoso Don Chava ha dejado pendientes actividades que desempeña en las arenas Coliseo y México, como que era acomodador en ring side. Don Chava se cree ya un Lutteroth en el Edo. de México.

La misma pareja de moda El Santo y Black Shadow se presentaron el último domingo en el Coliseo de Guadalajara, Jal., y se perfilan como base para la temporada grande del próximo año en la arena México. Ojalá, porque oiga usted, sería sensacional verlos bajo las lámparas de la México y la gente abarrotaría hasta los topes el local.

BUFALO REYES Y KARONT suplicaron al dueño del local de la arena de San Juan Pantitlán no los vuelva a pedir sus servicios, ya que son tratados por el mismo personaje con despotismo y sin atenciones a los que estos como todos los luchadores, cronistas y público se merecen, pero en fin quizá con la nueva arena que se levantará cerca de ésta, se acaben los despotismos de Don Chava que sin contar con la ayuda de su brazo derecho señor Valero, luchadores y prensa especializada retornará a recibir tostones por acomodar gente en el Coliseo y México, Sí, su nombre es Salvador pero nunca ni en sueños Lutteroth.

Feliz el hogar del Médico Brujo por la llegada del ave picuda que depositó para alegría del Médico Brujo y su señora un robusto Mediquito que ni es brujo, ni es feo. Felicidades.

Buen hit se apuntó la empresa Moreno - Madrid de San Bartolo Naucalpan sobre la empresa de Tlanepantla que se daba el lujo de gritar que solo para él trabajarían las



Dr KARONT.

damas luchadoras. Sin embargo las vimos ya y ante un lleno insospechable sobre el ring de la arena K. O. Algusto de San Bartolo Naucalpan.

UN MARTINETE:— Por el Estado de México se oye mucho este refrán por parte de los luchadores de la Unión... SI QUIERE CONOCER OTRO DIABLO NOMAS DELE PODER... pero nosotros no lo decimos, lo criticamos.

Y hay nos vidrios, chavos.

Conózcalo de Cerca:

LA BELLA Y LA FIERA



Una Pareja Feliz en México

Su debut fue la noche del pasado 25 de septiembre en la arena México, no podemos decir que para Kirby esa noche fue desafortunada, fue descalificado ante Felipe Ham Lee, resultado que es triunfo moral para cualquier rudo en todos los cuadriláteros del hemisferio.

Una semana después, el viernes 2 de octubre nació la rivalidad de él y El Espanto I cuando se enfrentaron en relevos, el mexicano acompañado de su hermano Espanto II y Kirby asociado con el campeón mundial welter Karloff Lagarde, rivalidad que se hizo más profunda después de un choque trepidante de cabellera contra cabellera con resultados favorables para José Vázquez Cisneros, el Espanto I.

Pero hablemos de su calidad luchística para que este rudazo quede bien identificado con nuestros lectores con declaraciones en exclusiva del mismo Roger Kirby:

¿Qué le parece el tipo de lucha que se practica en México.

—"Oh, en México hay muy buenos luchadores, creo que en su peso son los mejores del mundo, aunque es difícil adaptarse a su estilo por la rapidez de cada uno de ellos sobre el ring".

—Mister Kirby, diga ¿cuál ha sido su mejor pareja en luchas de relevos?

—"Me parece que Ray Mendoza, es muy fuerte y efectivo, siempre que me toca luchar al lado de él pienso que los aficionados mexicanos verán una buena lucha".

¿Por qué, siendo usted ex campeón olímpico prefirió el estilo rudo en la lucha libre profesional?

—"Usted lo ha dicho señor Valero, la olímpica y profesional son distintas, en la profesional todos los técnicos son papanatas, por eso yo estoy con los rudos, somos los mejores".

¿Qué opinión tiene del Espanto I?

Por favor mister Valero mister Valero no me hable de este hombre que me ha dejado sin cabellera".

¿Termina pronto su contrato?

—"Mi contrato terminó en la México, pero el señor Lutteroth me pidió que estuviera tres semanas más en la arena Coliseo, he cumplido con ellas aprovechando esto para conocer su linda Capital.

Díganos mister Kirby ¿usted siempre viaja acompañado de su esposa?

—"Bueno, esta vez la traje a México porque es muy cerca de mi país, cuando voy a Europa o más lejos, se queda en casa en Indiana, Pat y yo nos vamos para estar en Navidad con la familia y esperamos volver el año próximo a la temporada grande; procuraré traer un compañero que no corra como Hall que me dejó sólo con tanta fiera profesionalmente, si yo lo encuentro en los EEUU. voy a cobrar muy fuerte. Sal[illegible] a todos los aficionados por con[illegible]to de "Lucha Libre" el mejor magazine que he visto en mi vida".

Roger Kirby, el Rudo Americano que Conquistó el favor de Nuestros públicos, se Marcha en Unión de su esposa Pat, con la Promesa de Regresar y Buscar al Espanto I

ENTRE CAIDA Y CAIDA

Acomodamiento

A continuación daremos nombres, apellidos y sobrenombres de luchadores famosos. Para que usted se divierta, colóquelos en las bandas horizontales y verticales del diagrama, de manera que se entrelacen como en un crucigrama. Las letras anotadas le servirán de guía.

LLANES, TARZAN, RAMOS, TULIO, TOMAS, RUBEN, IDO, MAR, SUB, URO.

REVOLTIJO



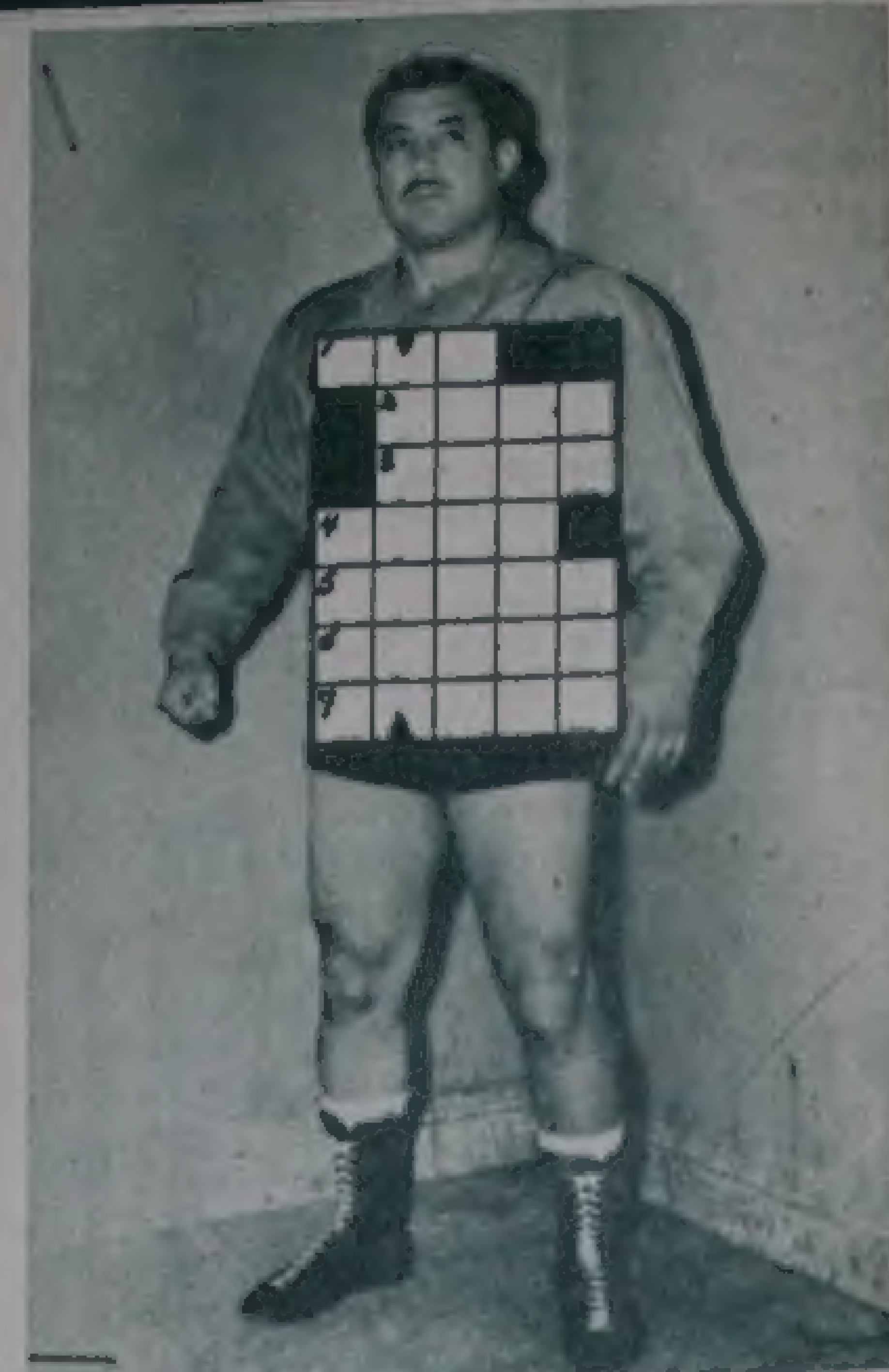
Vamos a dar los nombres y apellidos de tres luchadores, pero los daremos por separado. Lo que usted tiene que hacer es agregar al nombre, su correspondiente apellido.

MANUEL	MUÑOZ
ALBERTO	RUIZ
HERIBERTO	ROBLES

SOLUCIONES

A ACOMODAMIENTO: (Horizontalmente): Tulio, a-d-l, Ramos-l, z-a-u-a, a-Rubén, n-r-e, Tomás.
A ACROSTICO: 1—Ray, 2—León, 3—Lobo, 4—Vera, 5—Angel, 6—Eddie, 7—Demon. En la columna: Allende.
A REVOLTIJO: Alberto Muñoz, Manuel Robles, Heriberto Ruiz.
A ENSALADA: 1—Rizado, 2—Riando, 3—Rubén, 4—Romero.

ACROSTICO



Acomode en las bandas horizontales, los nombres que correspondan a las siguientes definiciones, y en la columna marcada por las puntas de flecha, encontrará el apellido de un luchador español.

DEFINICIONES

1—Primer nombre del Indio Mendoza.
2—(Kirilenko) Luchador ruso.
3—(Negro) Víctor Cortés.
4—(Rolando) E campeón mundial de peso medio.
5—(García) Fantasma de la Quebrada.
6—(Palau) Réferee.
7—(Blue) "El Manotas".

ENSALADA



En el grabado adjunto hemos puesto los nombres de cuatro conocidos luchadores, pero las letras están en completo desorden. Ponga en su lugar debido las letras en cada palabra y descubra sus nombres.

1—RAIDOZ 2—REDINA 3—UNBRE 4—MOREOR

entérese que...

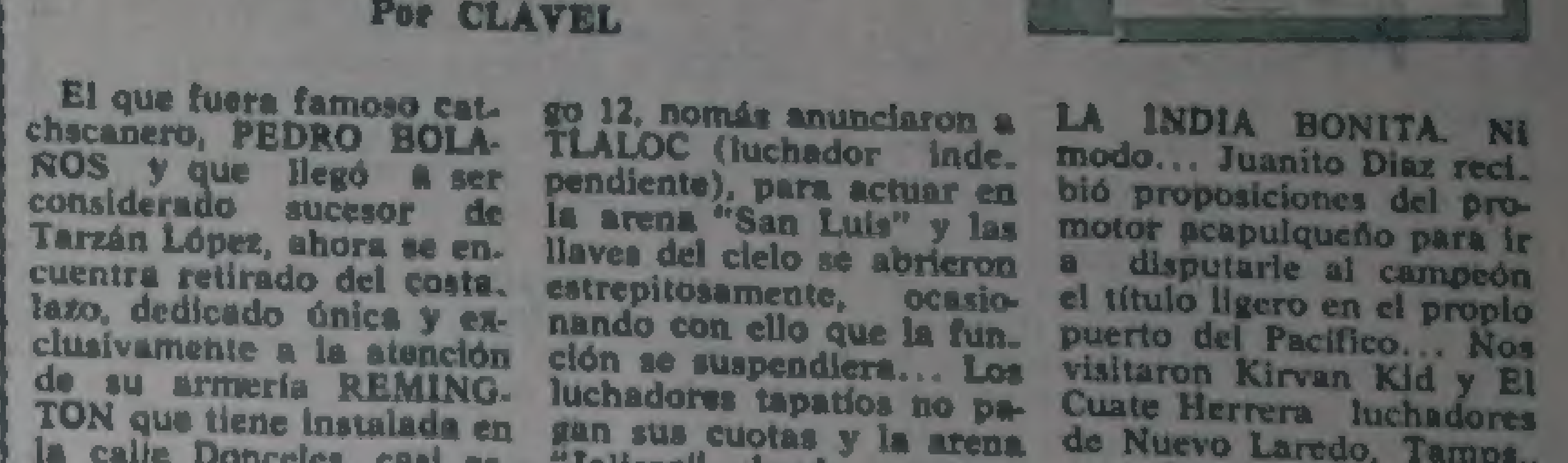
...el miércoles 27 de diciembre de 1933 en la Arena Nacional, lucha de empresas, Lutteroth vs. Corona, **Eddie Cochrane**, de Corona, ganó a **Touhgie Osborne**, de Lutteroth: **Chino Achiú**, de Corona, venció a **Tony Canales**, de Lutteroth **Chas Bourgett**, de Lutteroth, humilló a **Luis de la Torre**, de Corona. El primer round lo ganó Corona...

...en la Arena Nacional, el lunes 1o. de enero de 1934, se celebró la segunda función de lucha de empresas, **Eddie Cochrane**, de Corona derrotó a **Hans Schults**, de Lutteroth, **Chino Achiú**, del Iris, apabulló a **Chas Bourguett**, de Nacional, y **Tony Canales**, de Lutteroth, ganó a **Pascual Castillo; Enrique González** se impuso a Gilberto Gómez...

...**ABE COLEMAN** derrotó a **Eddie Cochrane** y **Chino Achiú** venció a Tony Canales en la **Arena Nacional**, el sábado 6 de enero de 1934...

...en enero 10, miércoles, de 1934, en la **Arena Nacional**, el debutante **Manuel "Toro" Hernández**, ganó a Eddie Cochrane que fue noqueado por Abe Coleman que fue el réferi; Tony Canales y Luis de la Torre fueron bajados del ring en la segunda caída, sin declarar triunfador...

¡EN SUPER LIBRE...



Por CLAVEL

El que fuera famoso catchscanero, PEDRO BOLAÑOS y que llegó a ser considerado sucesor de Tarzán López, ahora se encuentra retirado del costalazo, dedicado única y exclusivamente a la atención de su armería REMINGTON que tiene instalada en la calle Donceles, casi esquina con Brasil. Allí encontrará usted desde una



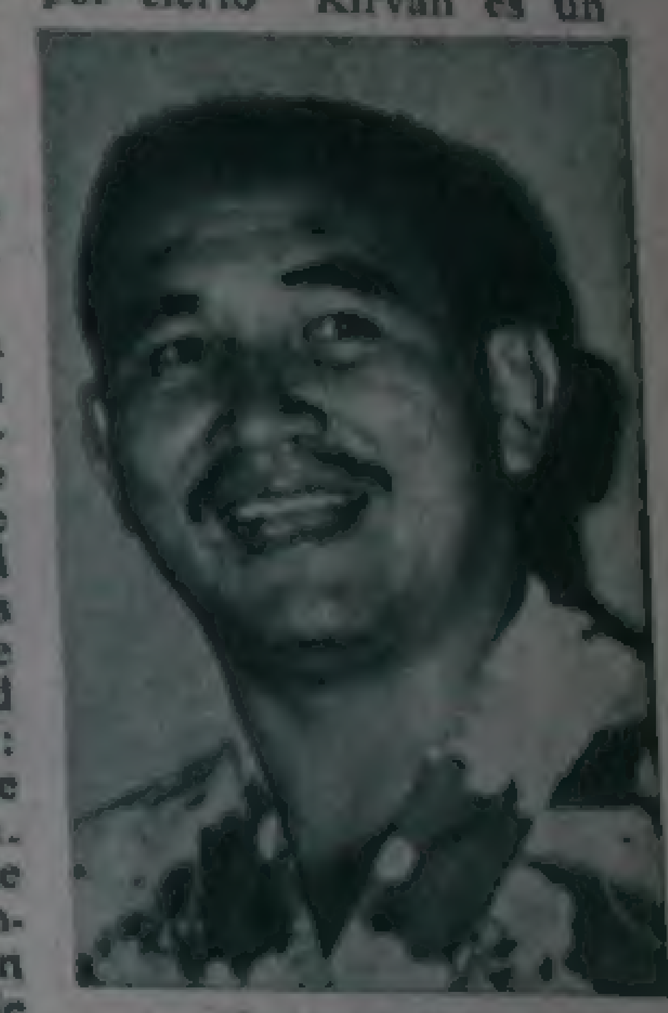
1—Macías II

resortera hasta la última palabra en armas super atómicas. Si le habla a Perico de esta columna, él seguramente le hará un gran descuento en su compra. Visítelo... Gorila Macías II, ve crecer su fortuna, y suman tres los carros que forman su flota de taxis. Qué bueno... Coincidencia: SUGI SITO inauguró y cerró la temporada 1964 en la Arena México... MENTIRA: Black Shadow nunca ha sido despedido de la empresa Lutteroth como lo asienta un colega en un diario guatemalteco, ni tampoco Huracán Ramírez ha estado aquí muy por encima, ¡jamás!, de El Santo, Blue Demón, Rayo de Jalisco y el propio Shadow. Documéntese, amigo chapín... En San Luis Potosí, se habían alejado las lluvias; pero el domingo 12, nomás anunciaron a TLALOC (luchador independiente), para actuar en la arena "San Luis" y las llaves del cielo se abrieron estrepitosamente, ocasionando con ello que la función se suspendiera... Los luchadores tapatíos no pagan sus cuotas y la arena "Jalisco", donde son programados, a punto de dar el cerrojazo debido a que sus elementos serán parados hasta que se pongan al corriente. Esto nos lo comunicó la Pantera Blanca, Delegado del rumbo... Con más pena que gloria terminó su contrato con Lutteroth el íbero Milo Millán. A estas horas debe de estar pisando tierra de la Madre Patria donde será gran propagandista de los rompehuesos aztecas. Se llevó las fotos de cantidad de ellos.... Apunte esto: está en puerta un choque máscara vs. cabellera entre Mao Chang y Conde Negro... El Espectro I encantado de la vida, al fin entró a la nómina grande y por cierto a petición de la Comisión luchística será incluído en la eliminatoria para encontrar retador al cetro nacional semicompleto que posee el brioso RAY MENDOZA... Una catscanera que cuelga el equipo



2—Ray Méndoza

LA INDIA BONITA. Ni modo... Juanito Díaz recibió proposiciones del promotor acapulqueño para ir a disputarle al campeón el título ligero en el propio puerto del Pacífico... Nos visitaron Kirvan Kid y El Cuate Herrera luchadores de Nuevo Laredo, Tamps., por cierto Kirvan es un



3—Sugi Sito

magnífico dibujante de quien ya hemos publicado algunos de sus trabajos... Será en Tijuana donde por tercera vez intente desbancar del trono mundial a Rayo de Jalisco. Veremos si a la tercera es la vencida ...*El restaurante de Sugi Sito en San Cosme 32 es el sitio preferido de los rompehuesos rudos, nunca fallan para saborear los ricos platillos orientales de los que solo el honorable japonés tiene la receta*... Antier los fans tapatíos vieron en acción a la pareja Shadow-Santo en el cuadrilátero de la Coliseo... Gran sorpresa dieron los luchadores como futbolistas, en efecto demostraron que en todo son buenos: Empataron con los actores ... y es todo...

Vienen del Extranjero...

LOS ESPECTRO I Y II REGRESAN INVICTOS

Por H. V. M.

Los Espectros I y II retornaron a nuestro país, procedentes de Centro américa en donde actuaron para los aficionados guatemaltecos, feli- ces de la vida, durante su estancia en el país del Quetzal los ídolos de esos rumbos fueron incapaces de vencerlos, ambos enseñaron un aco- plamiento que les valió ser conside- rados según los críticos chapines como la mejor mancuerna mexica- na que ha actuado en el ring del "Gimnasio Municipal", de Guate- mala.

Los Espectro revolucionaron la lucha libre en ese país según re- portes de nuestro corresponsal, en donde leemos que inclusive se die- ron el lujo de luchar técnicamente y sentados, en medio del cuadrilá- tero con los brazos cruzados, pro- yectaban y estrellaban a sus riva- les, solo con sus pies, sin zapati- llas.

Fue una jira exitosa para la man- cuerna verde, confirmando cada uno que son verdaderos ases del pancracio local. Antonio Hernández, el Espectro I con estas victorias en el extranjero terminó la gran cam- paña que empezó en Puebla, Pue., sin faltar las plazas de la Costa del Pacífico, Guadalajara y Monterrey para verlo en las carteleras de la arena Coliseo próximamente en donde entrará en acción en la eli-



minatoria que buscará el retador al título de Ray Mendoza.

El Espectro II, se convierte en flamante realidad dentro de la divi- sión de los pesos welter afianzándo- se como un estelarista y peligroso hueso de roer para Rizado Ruiz.

Los corresponsales de los mejo- res periódicos del vecino país del sur los llenaron de elogios, tras de que el Espectro II desenmascaró con lujo de facilidad al griego Her- cules que antes se había conver- tido en el azote de cuanto gladiador llegaba a la tierra del quetzal.

Otro as que también sufrió la hu- millación por parte de los mexica- nos fue Máscara Roja un tapado de cuidado que tiene un sitial de categoría en esos pagos.

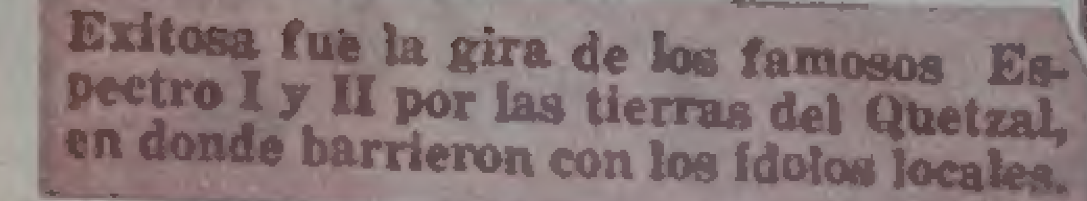
Y por si esto fuera poco. El Es-

Con ello el Espectro I Confirma Que está listo Para Volver a su Sitio. El Espectro II se Vuelve Realidad lo que antes pensábamos era una promesa.

pectro I, tráe entre sus records un triunfo sobre la carta máxima guatemalteca, José Azari, que se ti- tula el eterno campeón olímpico.

Esta etiqueta de triunfadores que traen de tie- rra extraña ambos luchadores, será más que sufi- ciente para que la empresa seria y estable les abra de par en par las puertas de sus grandes coliseos en esta capital.

¡Los fans., lo exigen ahora!



Exitosa fue la gira de los famosos Es- pectro I y II por las tierras del Quetzal, en donde barrieron con los ídolos locales.



El Espectro I, confirmó que efec- tivamente esta lista para ocupar el sitio que antes de una lesión fue de él, el II una realidad.



LAS LLAVES Y SUS CREADORES

LA JAMAIQUINA



De DORREL DIXON





La llave de Dorrel Dixon es una toma clásica de lucha libre, que se inicia con abrazo al cuerpo del contrario...



...para luego asegurarlo en especie de maroma sobre el mismo cuerpo del que aplica el castigo...



...enganchándole rápidamente una pierna para enseguida hacer presión al cuello. El que recibe la llave sufre torsión del cuerpo. Estúdiela detenidamente, es muy efectiva.

El Costalazo en la Provincia

AQUI: PARRAL

MALO RESULTO EL PROGRAMA

Por Rubén Rocha S.

El pasado domingo se efectuó la función de lucha libre (?), si así pudiéramos llamarle, ya que de lucha libre no vimos absolutamente nada; maromas, golpes, patadas y... bueno, para que le aburro.

En la estrella, Shadito Cruz y Tony Fussary derrotaron a los rudos Cosaco Loco y El Bruto, en la semifinal Jesús Chávez superó en dos al hilo al Cavernario III, en la tercera, Lalo Márquez derrotó al Carnicerito del Ring, en la segunda, tal vez la mejor de la noche, el Texano Astorga dio cuenta de Chu-Chú Salazar, en la primera Halcón Blanco hizo lo mismo con Pir Canelo.

AQUI VERACRUZ



GANARON TOÑA Y LA JAROCHA

Por Paz Hernández

Miércoles 11 de noviembre.— En el encordado de la monumental arena Veracruz, se escenificó otro cañonazo de lucha libre profesional. En la lucha estelar en relevos Toña la Tapatía y La Jarocha vencieron y arrollaron en tres grandes caídas de emoción a las rudas del momento Chabela Romero y la ex-Dama Azul.

En la semifinal en mano a mano el español Toño Montero venció al rufián de todos los tiempos El Enfermero, resultado que dejó más que complacidos a los aficionados. César Valentino fue derrotado por el Bucanero en forma salvaje. Al Hernández venció a Raúl Guerrero.

Las Llaves y sus Creadores

LA JAMAIQUINA

De Dorrel Dixon

ASES DEL MAÑANA

RAUL GUERRERO

Un Cerrajero que Aplica Llaves

Difícil es tanto la lucha estrella como la preliminar que pone en marcha la función luchística de cualquier arena, entre éstas es más difícil que la gente ponga su atención en algún elemento como lo viene haciendo con Raúl Guerrero, luchador técnico con pasta de ídolo entre los pesos ligeros nacionales; Raúl, joven con brillantes deseos de superación y amor propio, se lanza a la conquista de la consagración; nosotros confiamos en su clase para marcarlo como un futuro **AS DEL MAÑANA.**



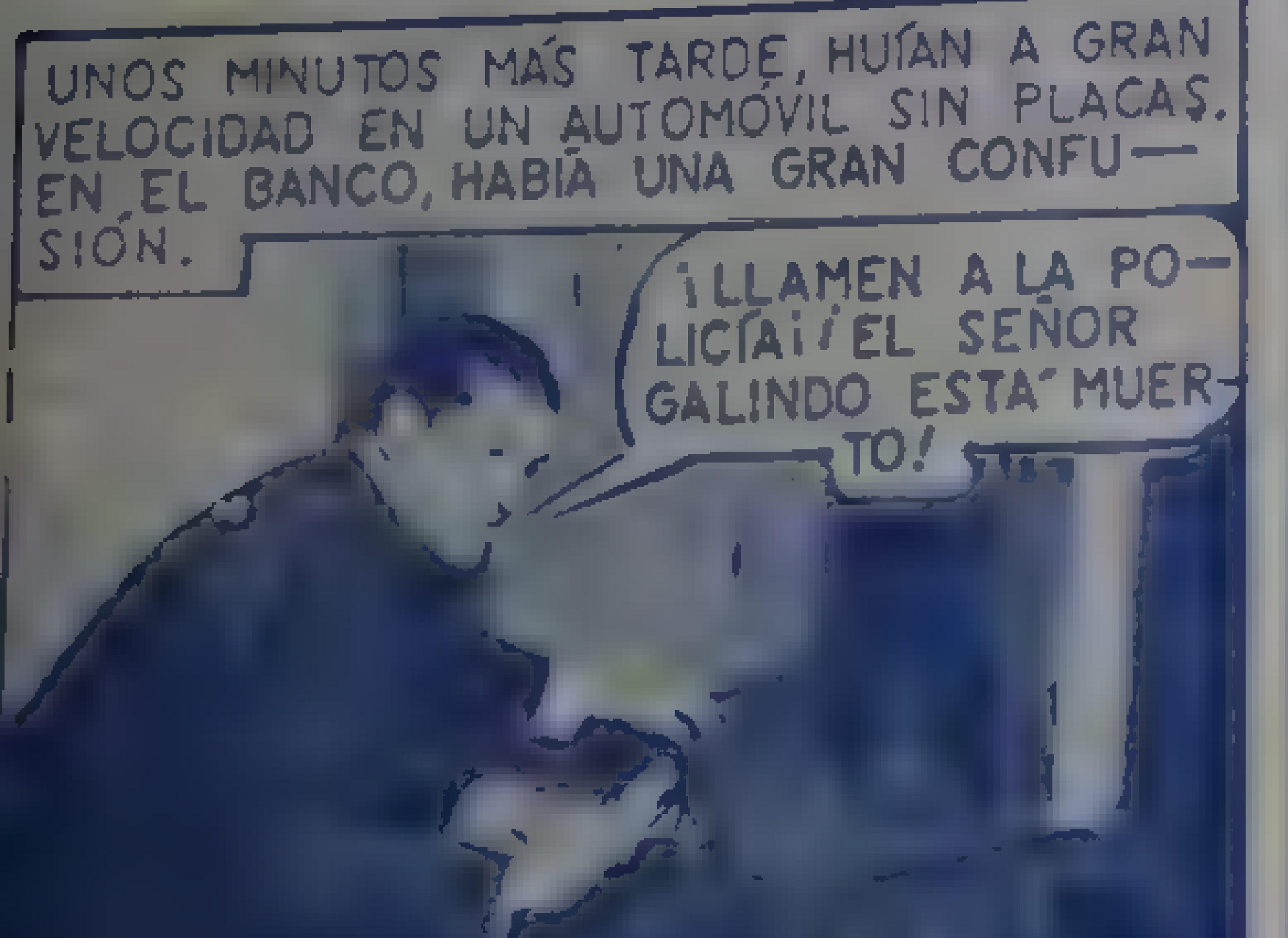


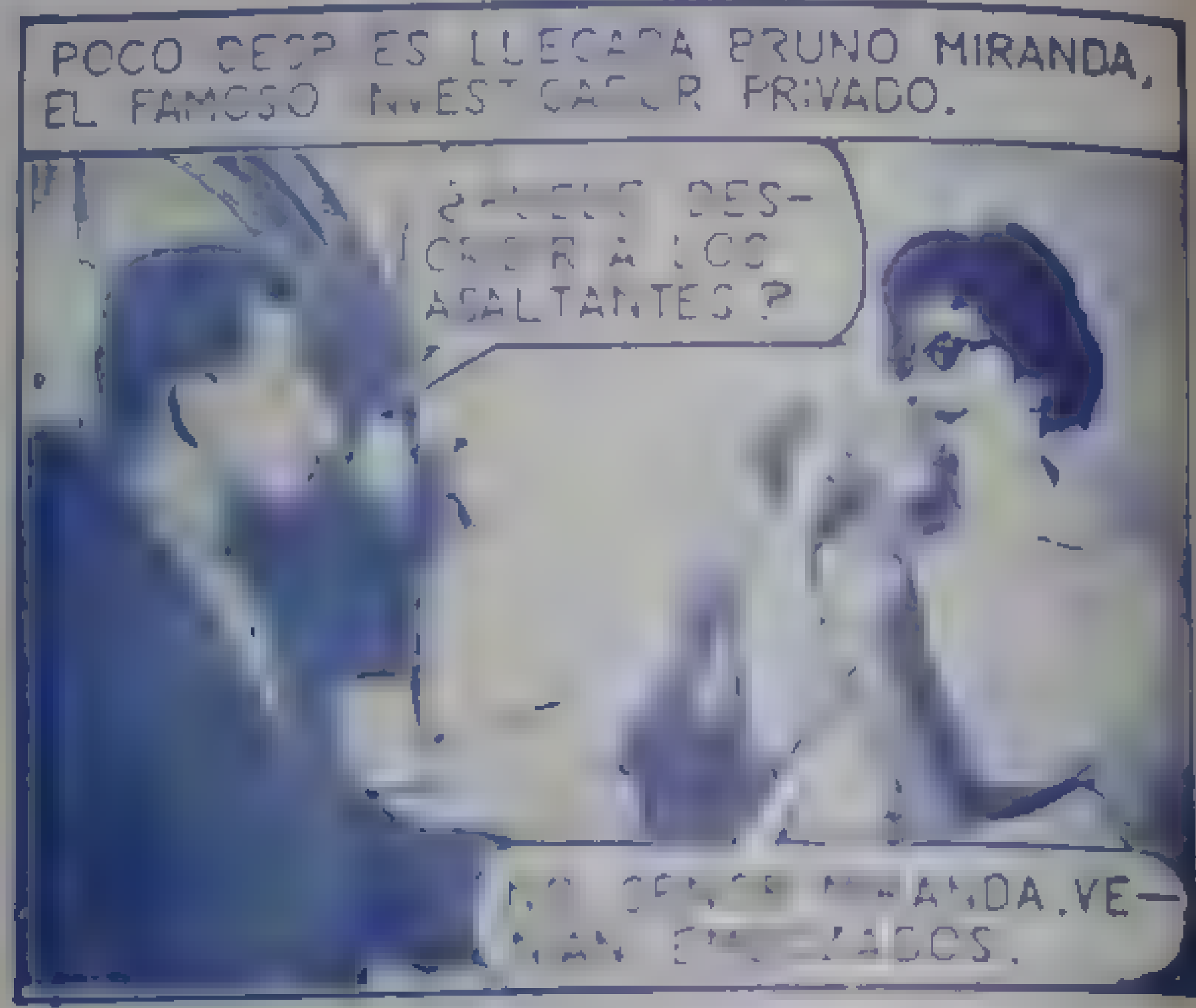




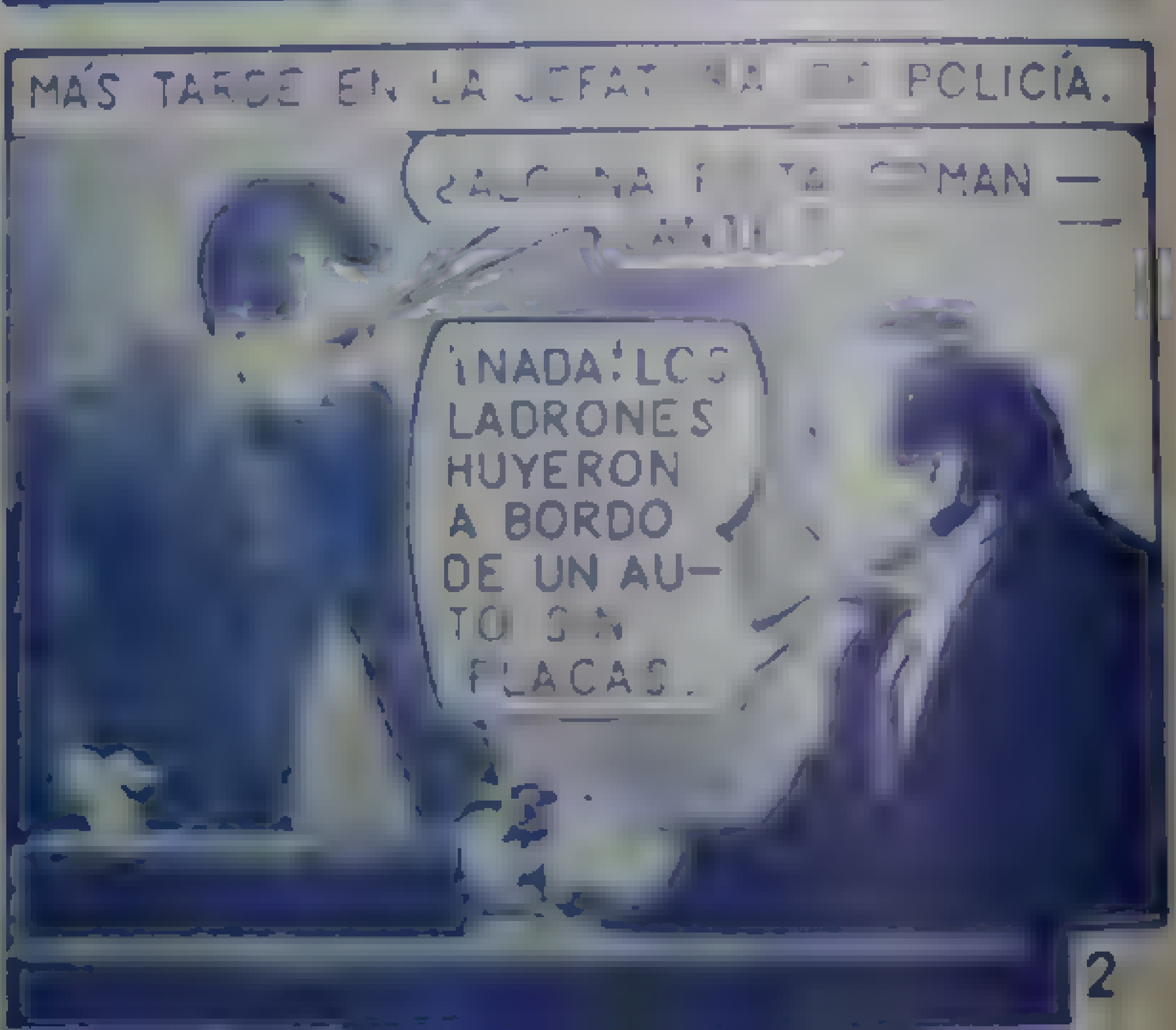



EL POBRE HOMBRE CAYÓ AL SUELO, MUERTO INSTANTÁNEAMENTE, MIENTRAS LOS BANDIDOS RECOGÍAN RÁPIDAMENTE EL DINERO DE LAS CAJAS.
¡DE PRISA!


UNOS MINUTOS MÁS TARDE, HUÍAN A GRAN VELOCIDAD EN UN AUTOMÓVIL SIN PLACAS. EN EL BANCO, HABÍA UNA GRAN CONFUSIÓN.
¡LLAMEN A LA POLICÍA! ¡EL SEÑOR GALINDO ESTÁ MUERTO!



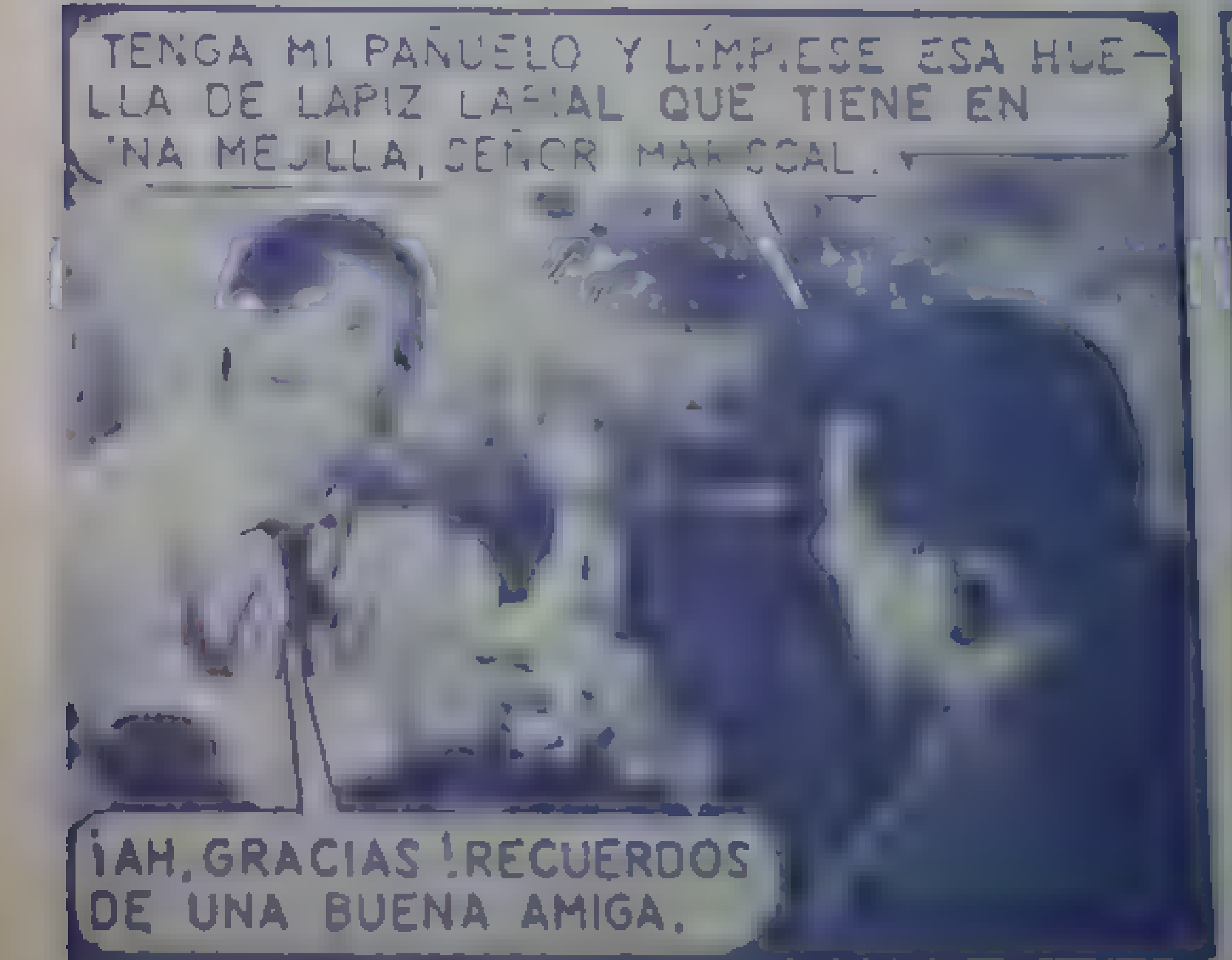

¡FUE HORRIBLE! ¡MATARON AL POBRE SEÑOR GALINDO A SANGRE FRÍA!
CÁLMESE. ATRAPAREMOS A LOS CRIMINALES.


¡NADA! LOS LADRONES HUYERON A BORDO DE UN AUTO SIN PLACAS.


POR LO PRONTO, QUIERO ENCOMENDARLE QUE SEA USTED EL QUE LE DÉ LA MALA NOTICIA A LA VIUDA DEL GERENTE.
ES UNA MISIÓN MUY PENOSA, PERO LO HARÉ.


PERO ANTES DE VERLA, INTERROGARÉ AL PERSONAL DEL BANCO EN SUS DOMICILIOS.
NO CREO QUE ADELANTE NADA, PERO HÁGALO.

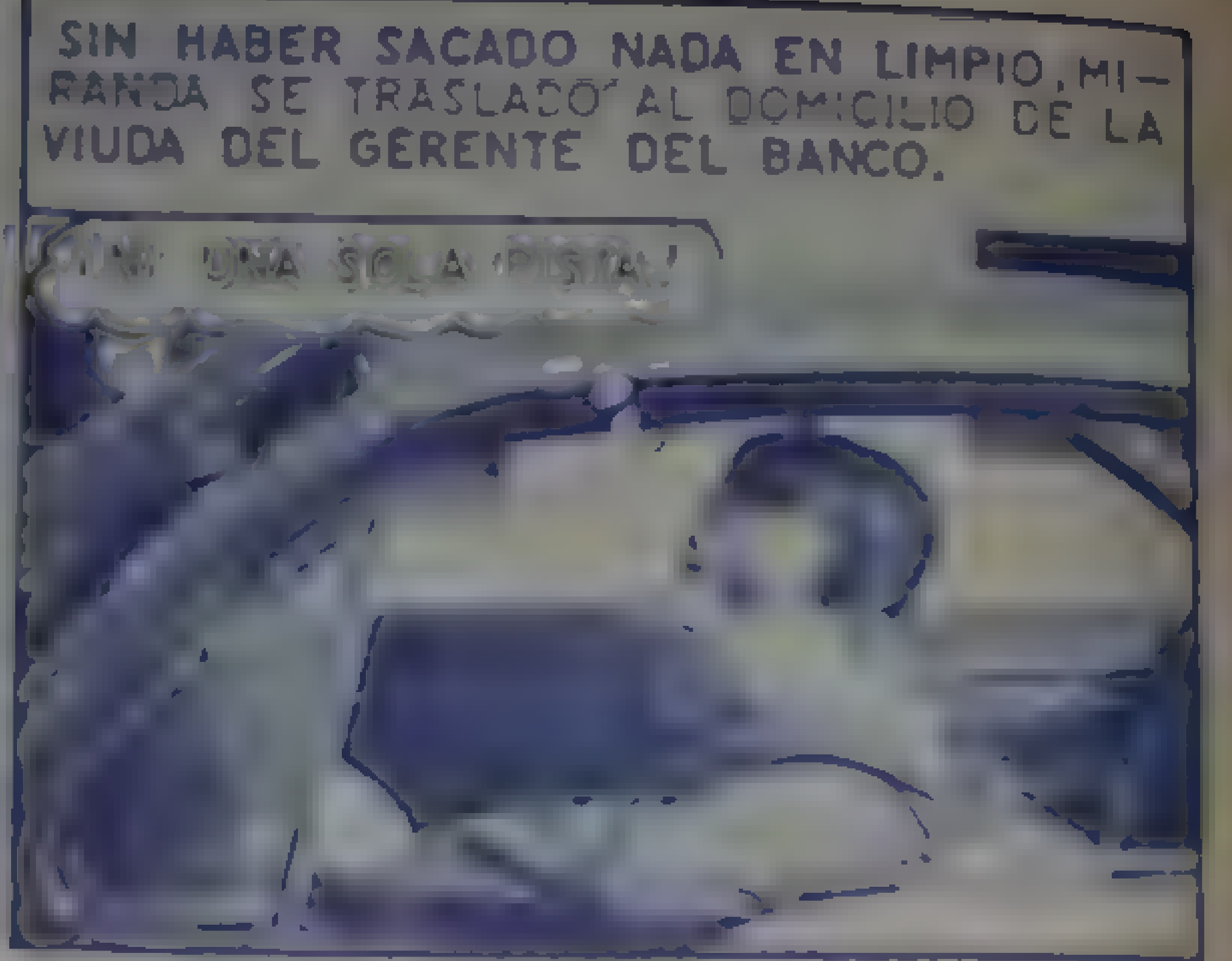

UNO A UNO, BRUNO MIRANDA FUE INTERROGANDO A LAS PERSONAS QUE TRABAJABAN EN EL BANCO, PERO TODOS DABAN LA MISMA VERSIÓN. EL ÚLTIMO AL QUE VISITÓ FUE AL CAJERO JAIME MARISCAL.
YO PISÉ LA ALARMA, PERO JAMÁS IMAGINÉ QUE ESOS BANDIDOS MATARAN AL SEÑOR GALINDO. ¡FUE HORRIBLE!


TENGA MI PAÑUELO Y LÍMPIESE ESA HUELLA DE LÁPIZ LABIAL QUE TIENE EN UNA MEJILLA, SEÑOR MARISCAL.
¡AH, GRACIAS! RECUERDOS DE UNA BUENA AMIGA.


¿ES USTED SOLTERO, SEÑOR MARISCAL?
POR FORTUNA ME GUSTAN LAS MUJERES, PERO SIN COMPROMISOS.



SU AYUDA.



SIN HABER SACADO NADA EN LIMPIO, MIRANDA SE TRASLADÓ AL DOMICILIO DE LA VIUDA DEL GERENTE DEL BANCO.



AÚN Y HERMOSA



¡Y LO PEOR ES QUE



CON TACTO, Y EN POCAS PALABRAS, EL DETECTIVE LE EXPLICÓ LO SUCEDIDO.



¿PERO DE VERAS HARÁ ESO POR MÍ?
LA MUCHACHA, EN UN ARRANQUE DE AGRADECIMIENTO, LE ESTAMPÓ UN SONORO BESO EN LA MEJILLA.
¡OIGA! ¿QUÉ HACE?
¡ES USTED UN ÁNGEL!



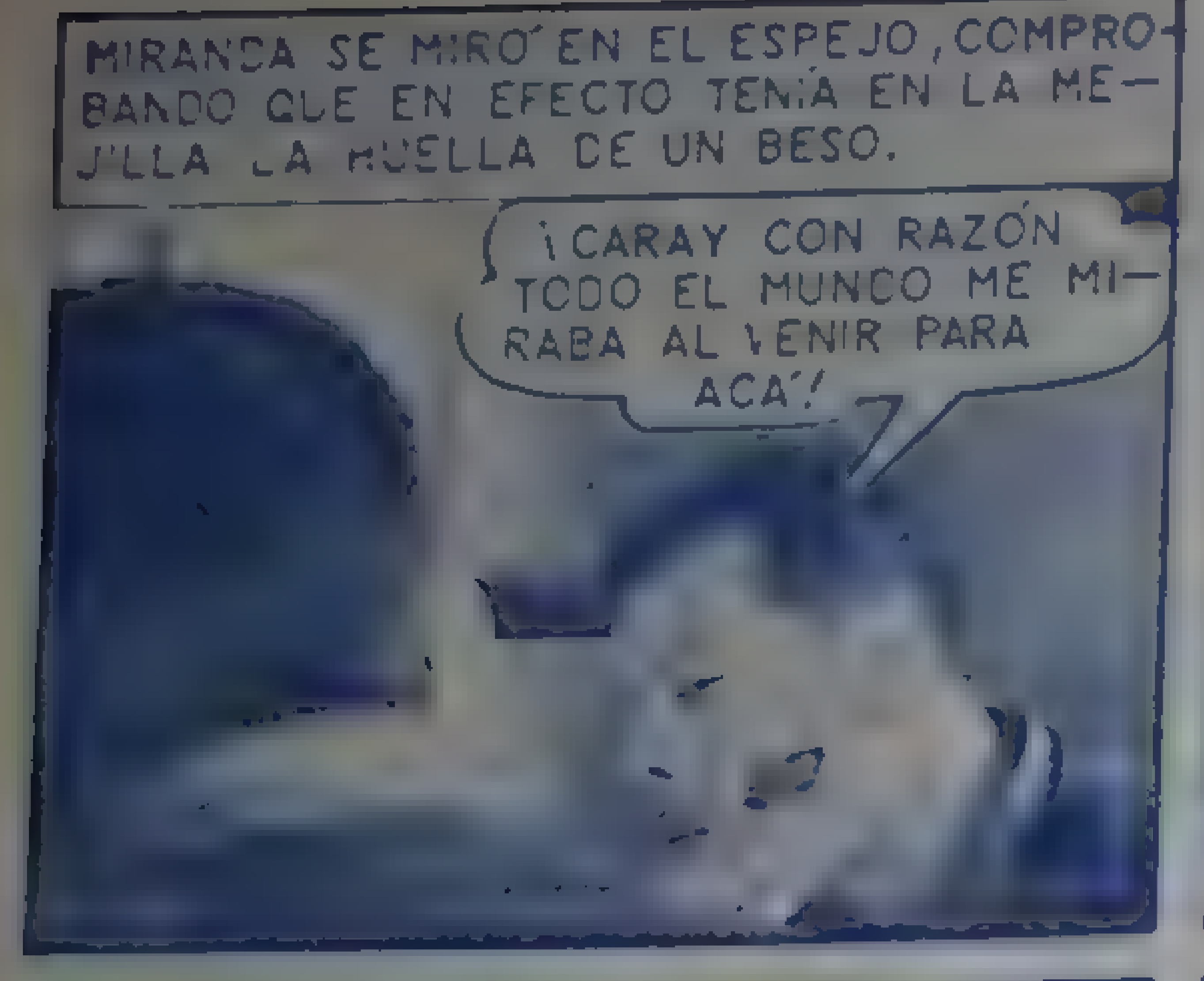
DISPUESTO A
MIRANDA REGRE

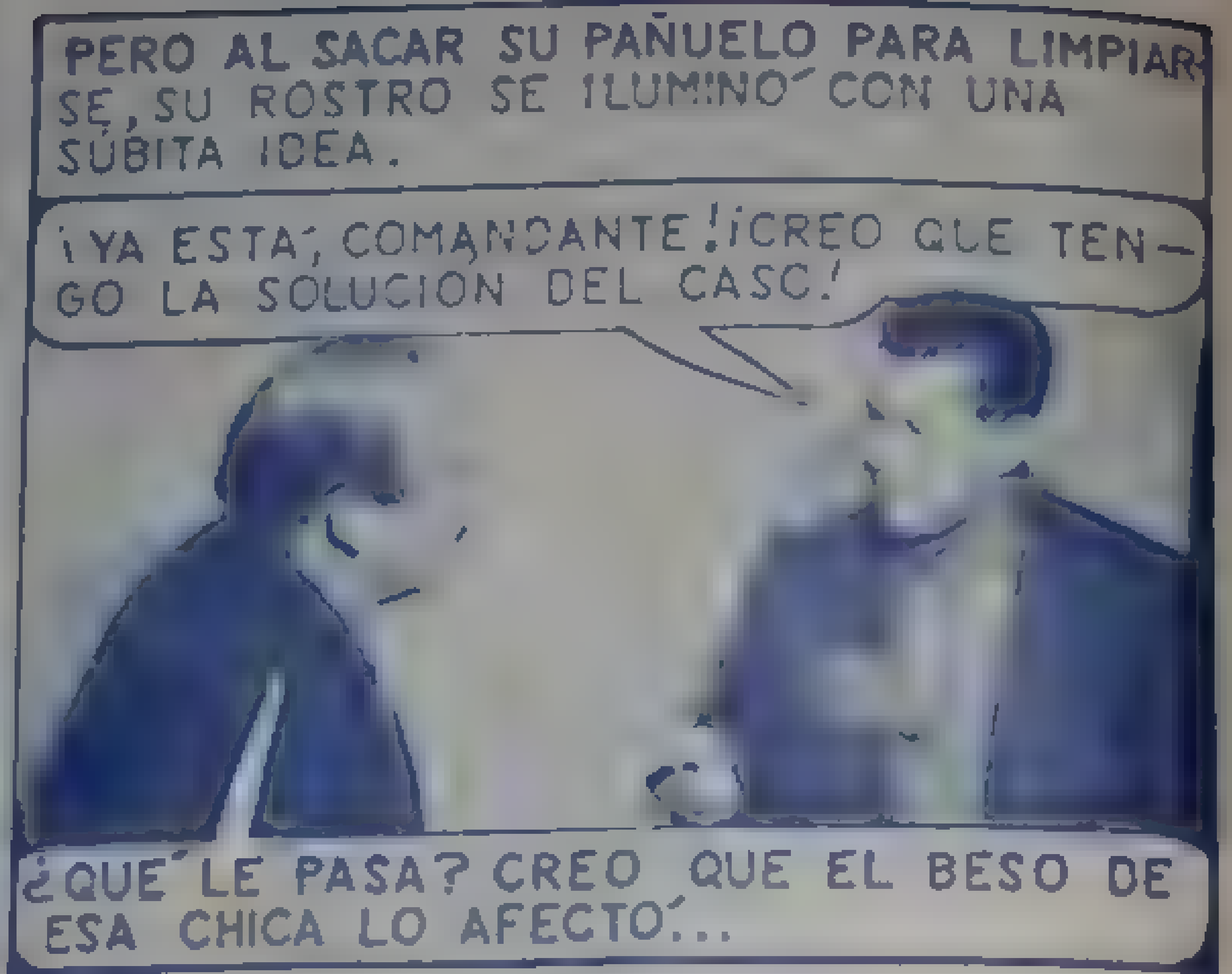




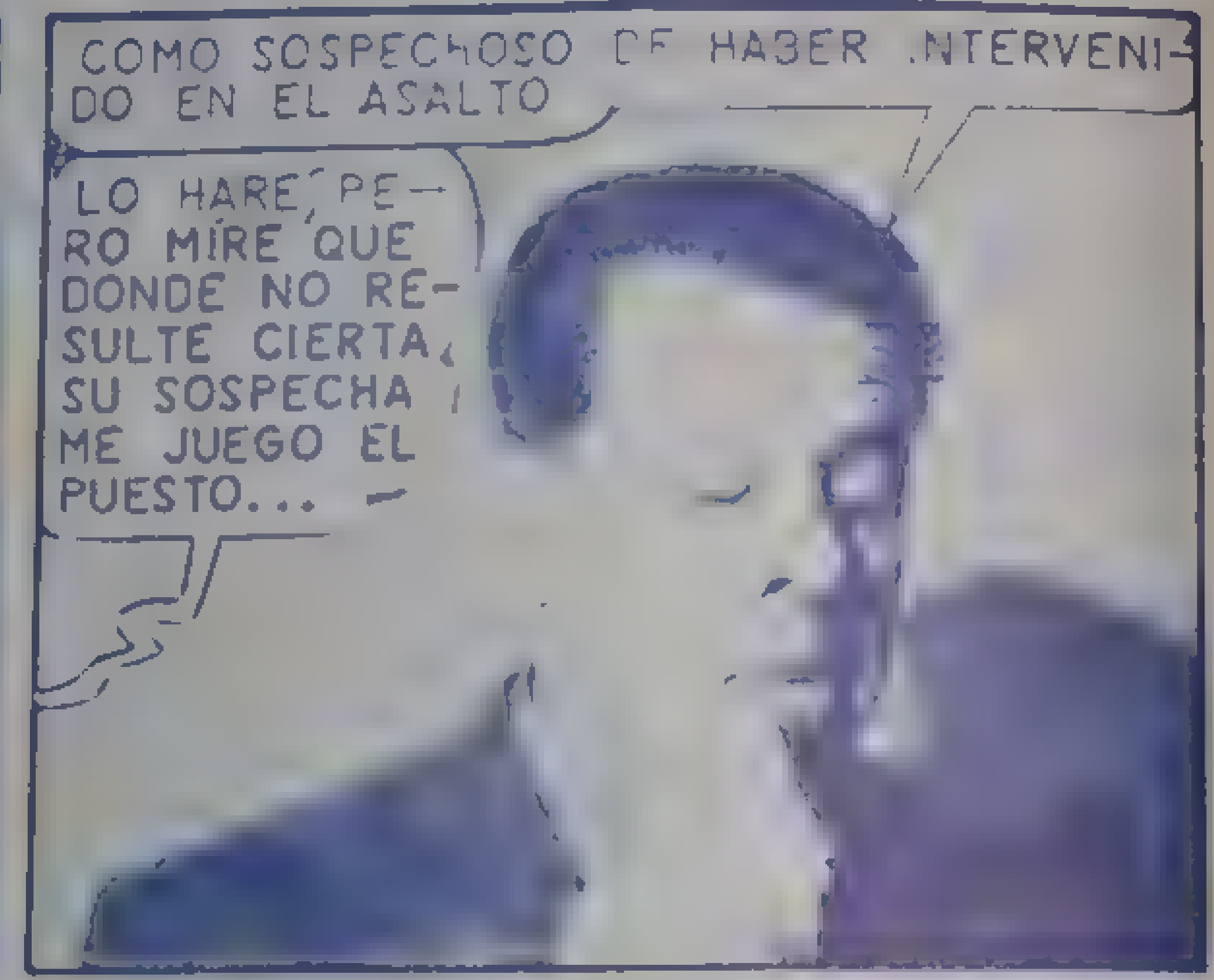


POR ESA HUELLA DE LABIOS QUE

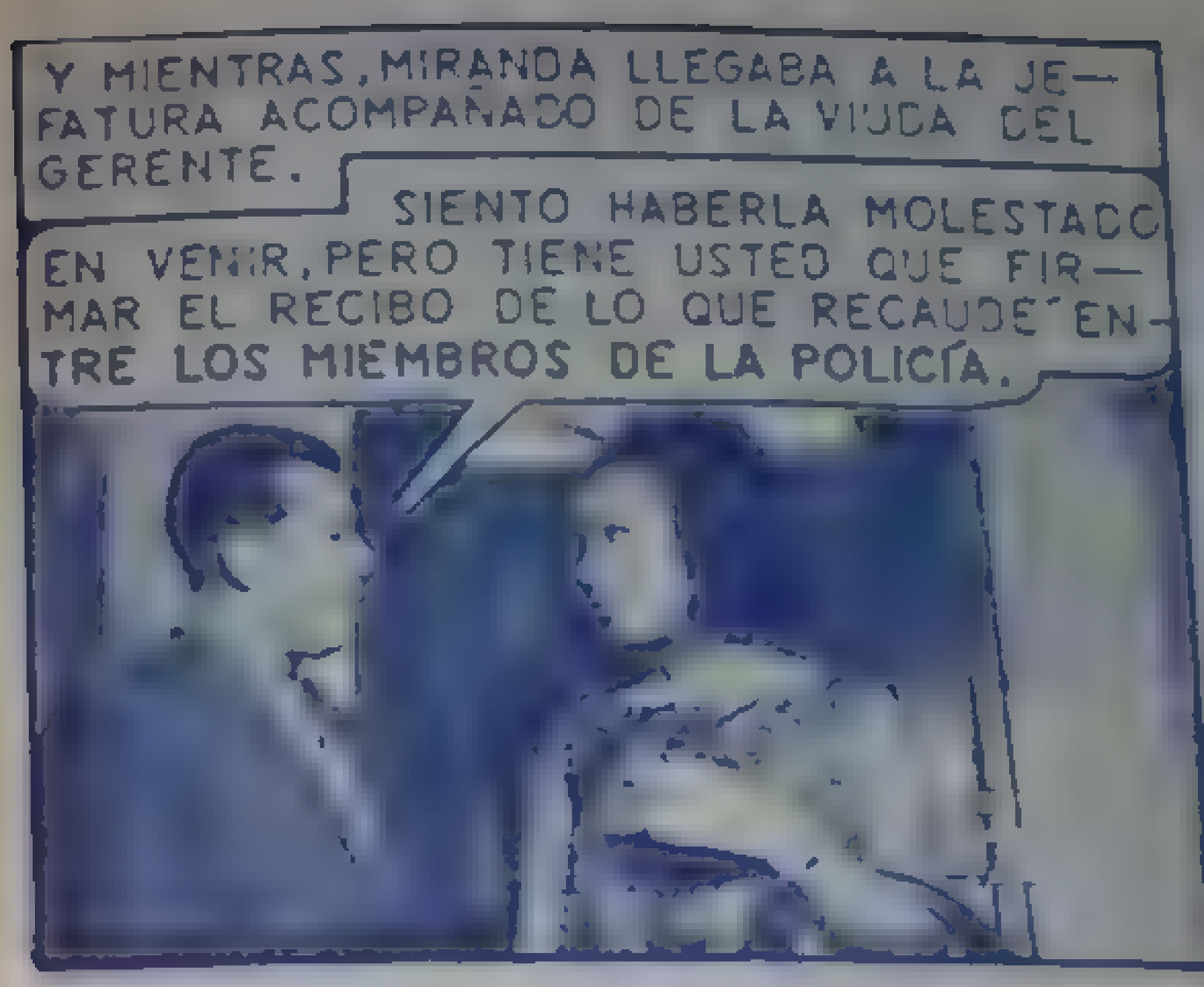

MIRANDA SE MIRÓ EN EL ESPEJO, COMPROBANDO QUE EN EFECTO TENÍA EN LA MEJILLA LA HUELLA DE UN BESO.
¡CARAY CON RAZÓN TODO EL MUNDO ME MIRABA AL VENIR PARA ACÁ!

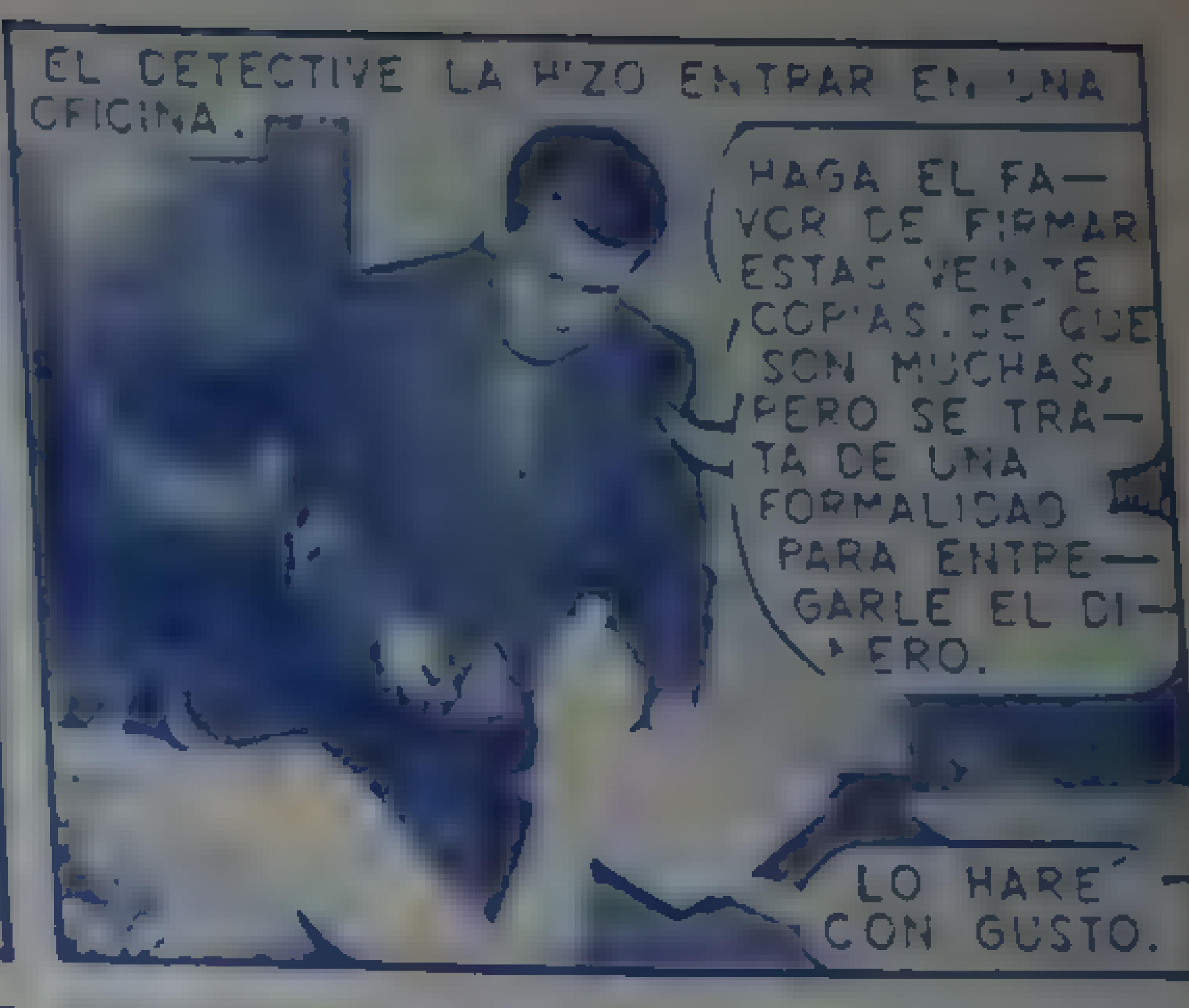

PERO AL SACAR SU PAÑUELO PARA LIMPIARSE, SU ROSTRO SE ILUMINÓ CON UNA SÚBITA IDEA.
¡YA ESTÁ, COMANDANTE! ¡CREO QUE TENGO LA SOLUCIÓN DEL CASO!
¿QUÉ LE PASA? CREO QUE EL BESO DE ESA CHICA LO AFECTÓ...

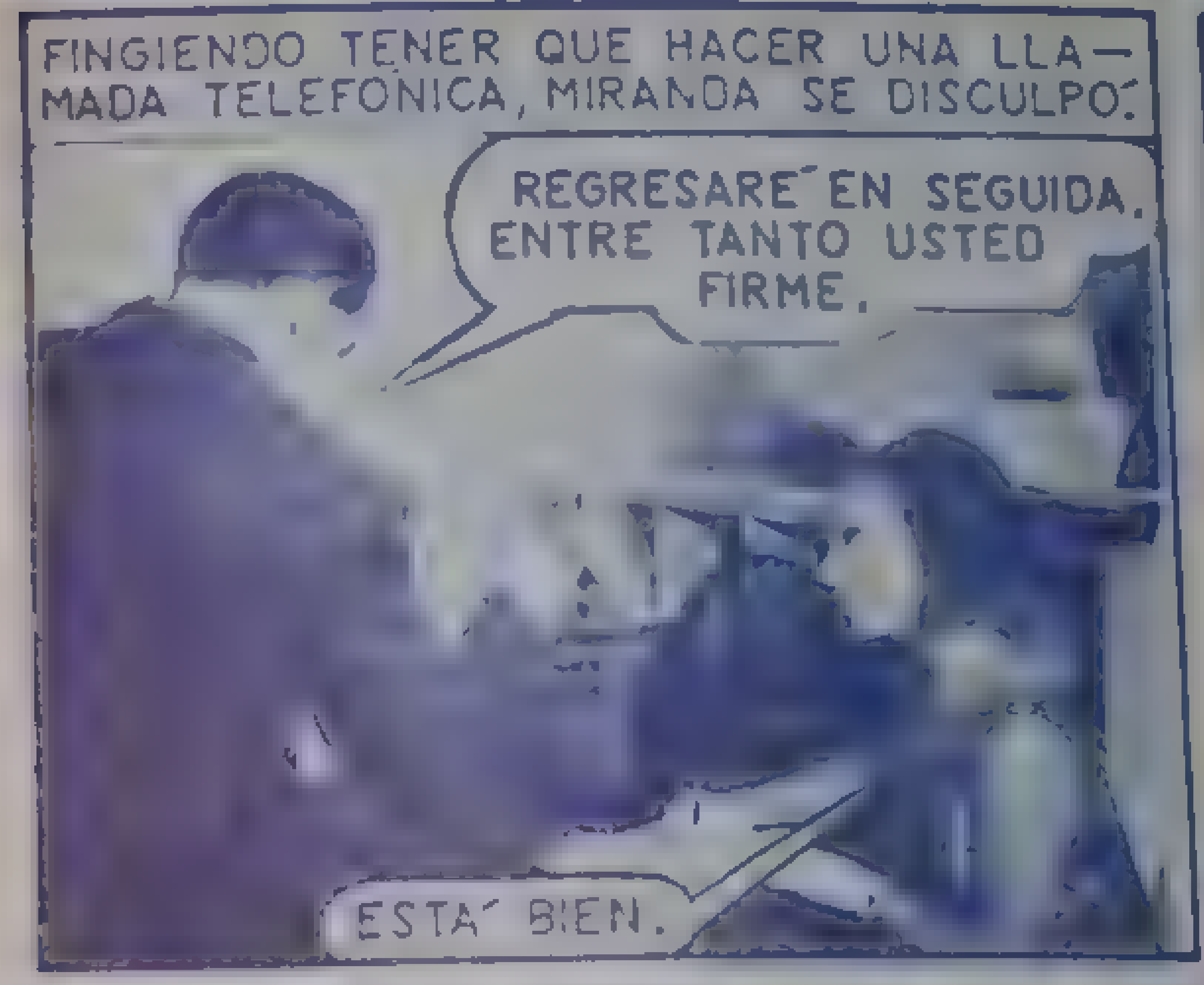

NO ES BROMA, COMANDANTE. POR LO PRONTO, ARRESTE A JAIME MARISCAL, EL CAJERO DEL BANCO ROBADO.
¿ESTÁ LOCO? ¿BAJO QUÉ CARGOS?


COMO SOSPECHOSO DE HABER INTERVENIDO EN EL ASALTO
LO HARÉ, PERO MIRE QUE DONDE NO RESULTE CIERTA SU SOSPECHA ME JUEGO EL PUESTO...


UNA HORA MÁS TARDE, MARISCAL ERA INTERROGADO EN LA JEFATURA POR EL COMANDANTE.
¡ESTO ES UN VIL ATROPELLO! ¡NO DIRÉ UNA PALABRA MIENTRAS NO VENGA MI ABOGADO!

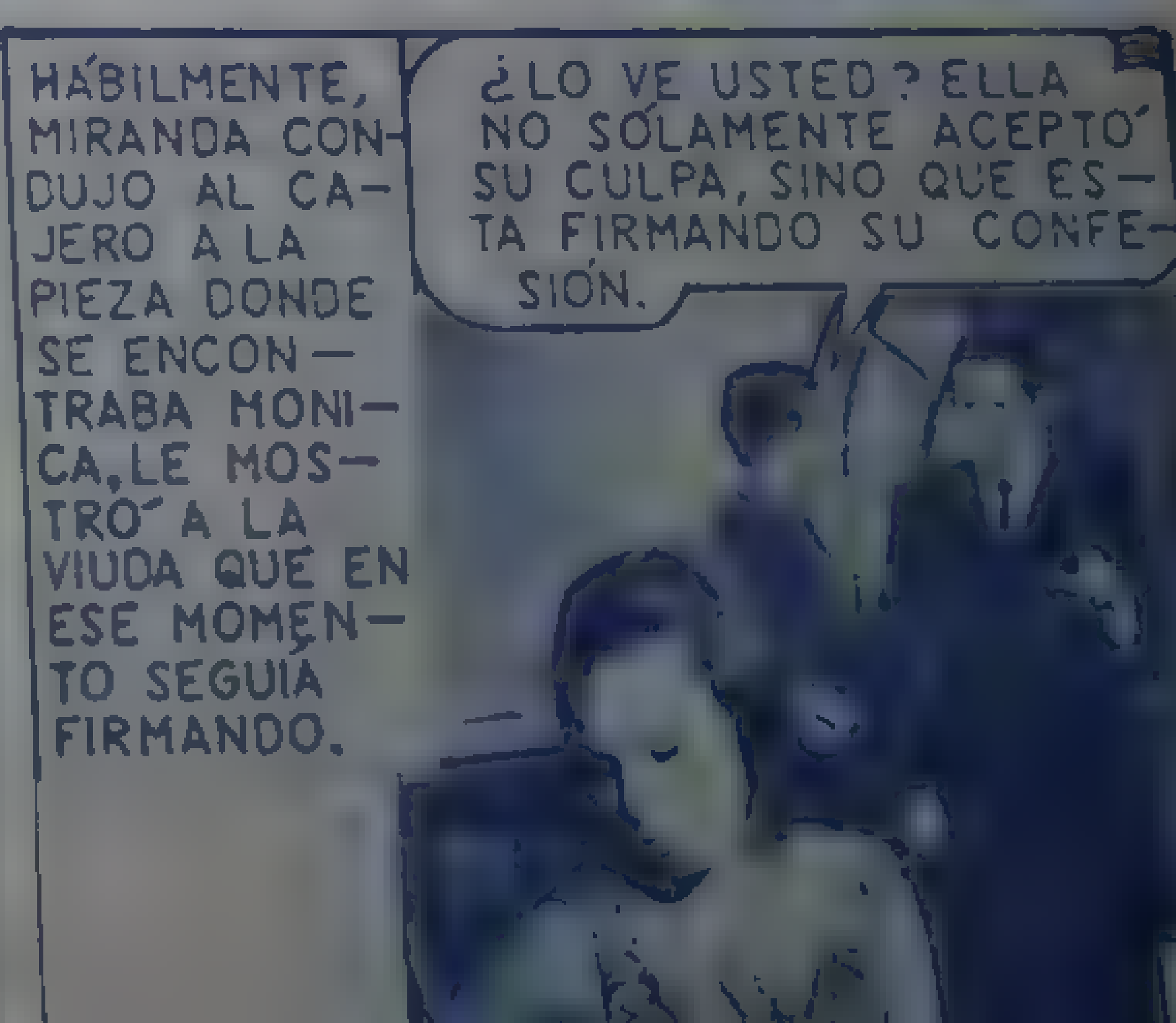

Y MIENTRAS, MIRANDA LLEGABA A LA JEFATURA ACOMPAÑADO DE LA VIUDA DEL GERENTE.
SIENTO HABERLA MOLESTADO EN VENIR, PERO TIENE USTED QUE FIRMAR EL RECIBO DE LO QUE RECAUDÉ ENTRE LOS MIEMBROS DE LA POLICÍA.

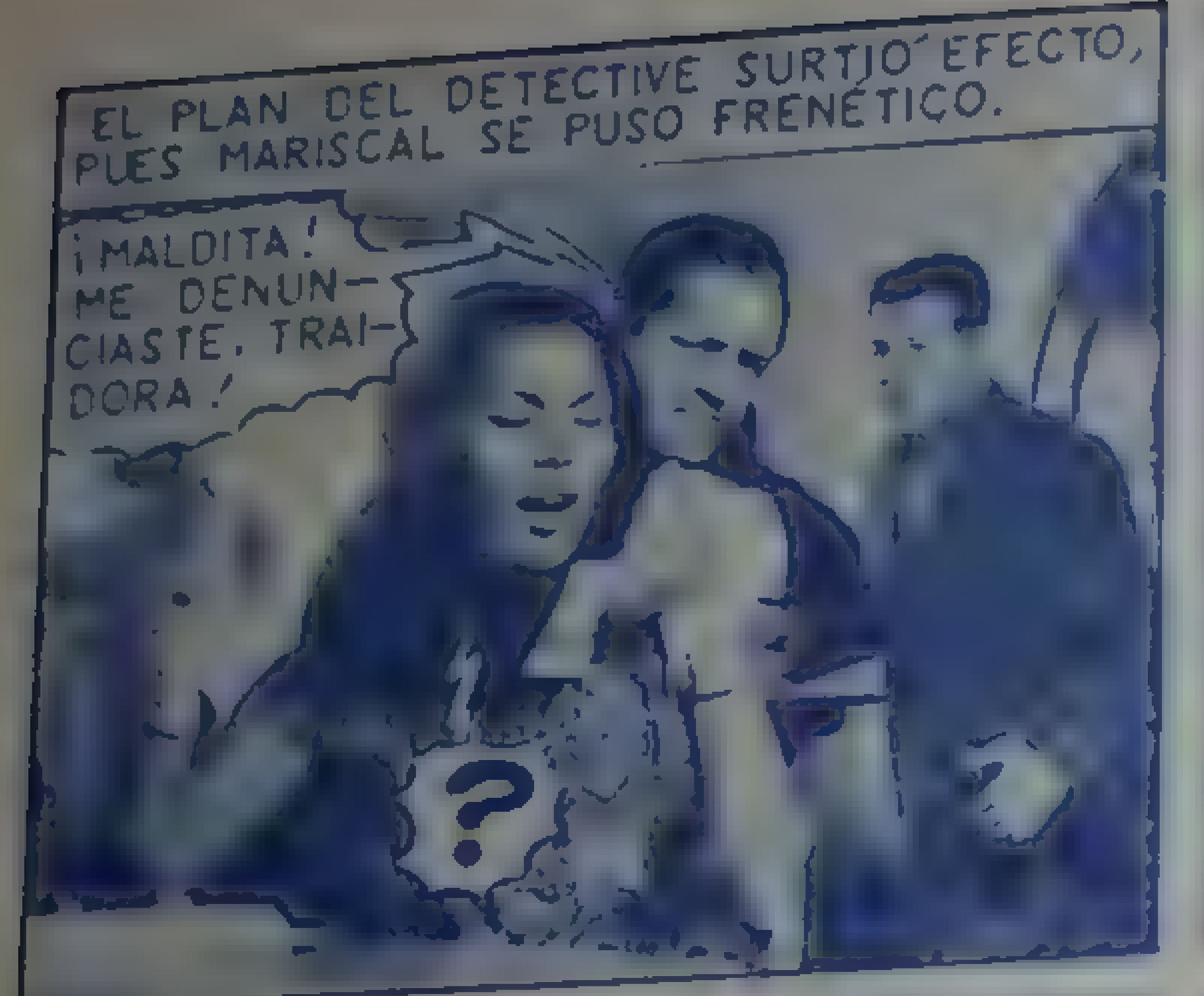

EL DETECTIVE LA HIZO ENTRAR EN UNA OFICINA.
HAGA EL FAVOR DE FIRMAR ESTAS VEINTE COPIAS. SÉ QUE SON MUCHAS, PERO SE TRATA DE UNA FORMALIDAD PARA ENTREGARLE EL DINERO.
LO HARÉ CON GUSTO.

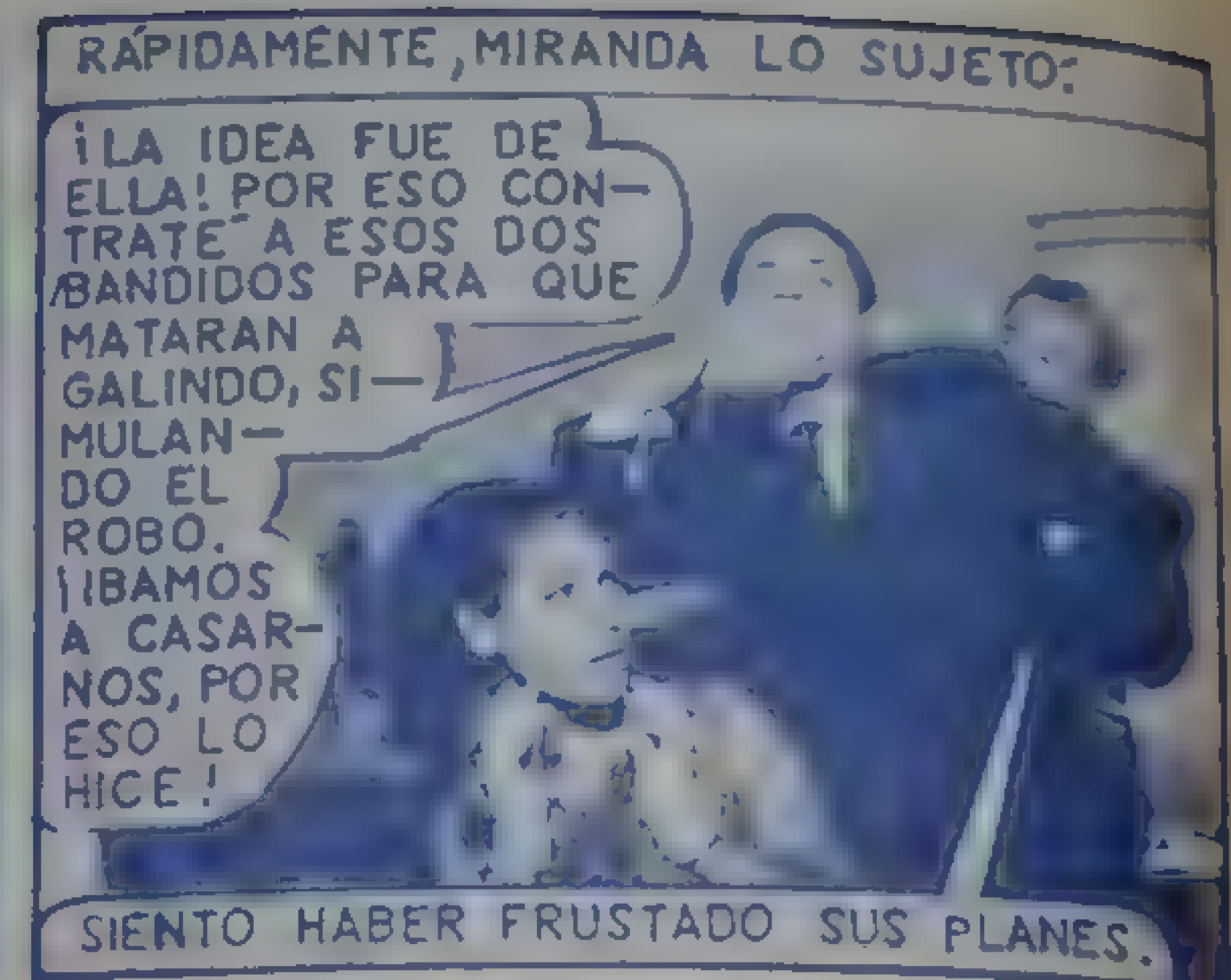

FINGIENDO TENER QUE HACER UNA LLAMADA TELEFÓNICA, MIRANDA SE DISCULPÓ.
REGRESARÉ EN SEGUIDA. ENTRE TANTO USTED FIRME.
ESTÁ BIEN.

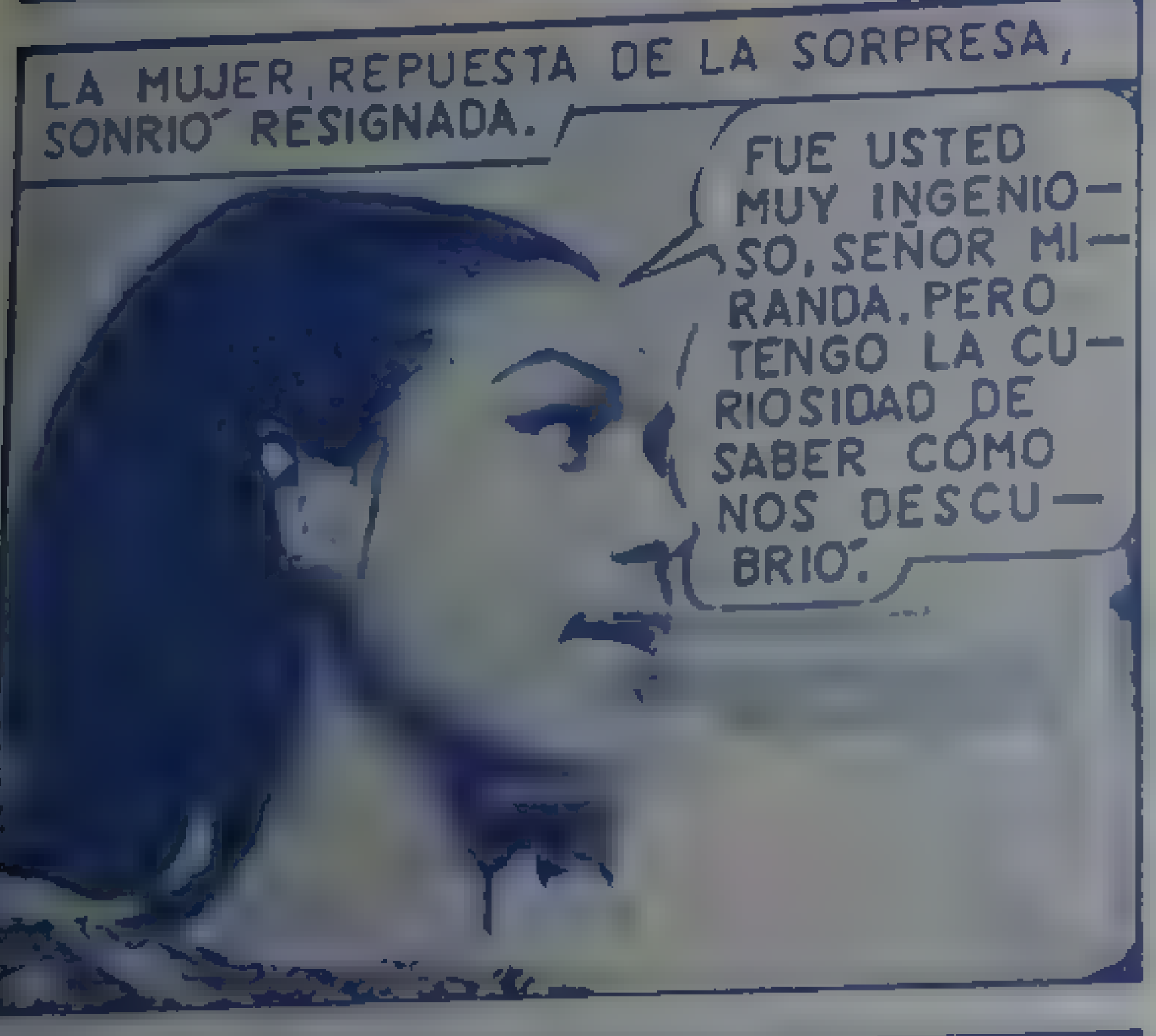

Y SE DIRIGIÓ A LA OFICINA DE COMANDANTE EN DONDE TENÍAN A MARISCAL.
ESTÁ BIEN, AMIGO BASTA DE FARSA, HEMOS ATRAPADO A SU CÓMPLICE..
¿DE QUÉ DIABLOS HABLA? ¿SOY INOCENTE Y LO PROBARÉ?

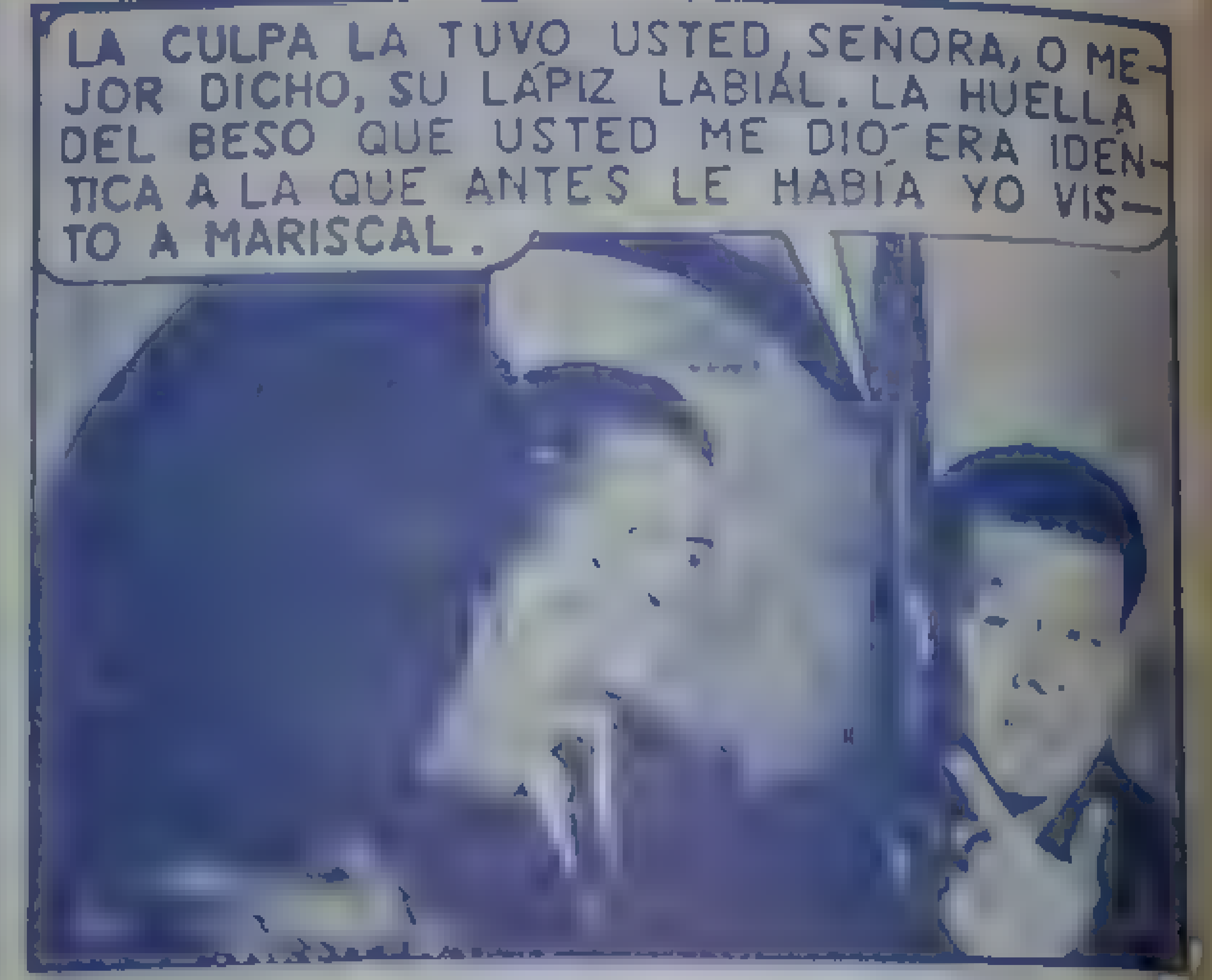

Y YO LE PROBARÉ LO CONTRARIO. VENGA CONMIGO.
VAMOS, NO TEMO NADA.


HÁBILMENTE, MIRANDA CONDUJO AL CAJERO A LA PIEZA DONDE SE ENCONTRABA MONICA, LE MOSTRÓ A LA VIUDA QUE EN ESE MOMENTO SEGUÍA FIRMANDO.
¿LO VE USTED? ELLA NO SOLAMENTE ACEPTÓ SU CULPA, SINO QUE ESTÁ FIRMANDO SU CONFESIÓN.













8

Yo también soy Periodista...

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

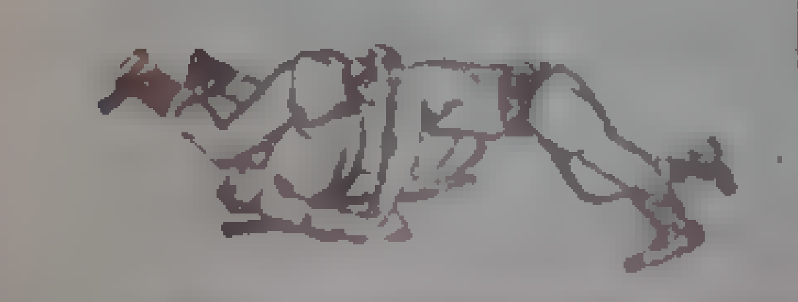
FALLAN LOS ESTELARES SR. SPOTA

Por conducto de la revista especializada Lucha Libre, unica que nos da oportunidad de dirigirnos públicamente a luchadores, promotores y autoridades, quiero exponer una queja al señor Spota Presidente de la Comision de Box y lucha del D.F., la cual es la siguiente: Constantemente los aficionados que concurrimos a la arena Monumental, de la Col. Tlacotal, del D.F. somos defraudados en el sentido que [illegible] el interes de ver a equis luchador y a última hora se presenta otro. Nos hemos dirigido al empresario, pero éste dice que es la Unión la que le [illegible] el programa [illegible] tivos no pueden cumplir como se debe [illegible] que estaban [illegible] entándose ninguno tenien- [illegible] en el D.F.

ATENTAMENTE.

Alberto Manzares Hernández.

Col. Tlacotal, D. F.



Atención SANTO... Atención

Sr. SANTO:
PRESENTE:

Por medio de la revista "Lucha Libre", ojalá y llegue a sus manos mi petición; somos un matrimonio muy aficionados a las luchas, de lo cual admiradores de usted. El asunto es éste: tenemos un BEBE y quisiéramos que usted fuera su PADRINO.

Mi dirección es la siguiente: Cerro de San Francisco No. 328, Colonia Campestre Churubusco. Teléfono 49-11-92.

Sra. IRENE VARGAS DE HUERTA.

P.D.—Usted definirá cómo recibimos la respuesta. Agradecemos de antemano la atención prestada a esta.



1—Rayo de Jalisco



Yo, Angel Delgadillo Rojas, un aficionado de hueso colorado al deporte de la lucha libre quiero hacer saber por conducto de "Lucha Libre", que en la Colonia Caracol, donde vivo, están choteando el costalazo, pues semana a semana presentan en funciones dominicales auténticos charales. ¿Qué se puede hacer para evitar esta chotiza?

Nada más.

Colonia Caracol, D. F.

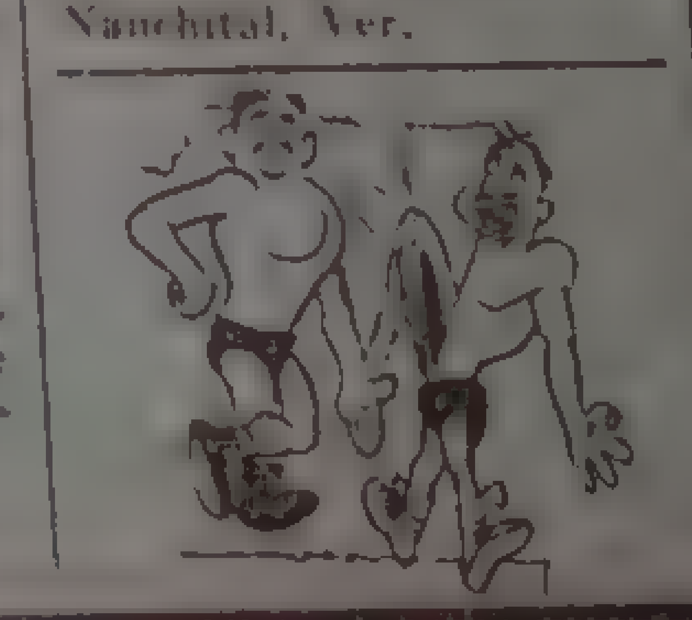
FELICIDADES RAYO DE JALISCO

Primeramente quiero felicitar a mi revista "Lucha Libre" por las emocionantes historietas que nos presenta cada semana con personajes distintos destacando todos los luchadores. También hago publica mis felicitaciones al Rayo de Jalisco, por haber reconquistado el título mundial medio para México y de no dejarse faltar al respeto por ese salvajón de Ray Mendoza.

ATENTAMENTE

ABDIEL MORALES D.

Nanchital, Ver.



ESA INFAUSTA ORDEN

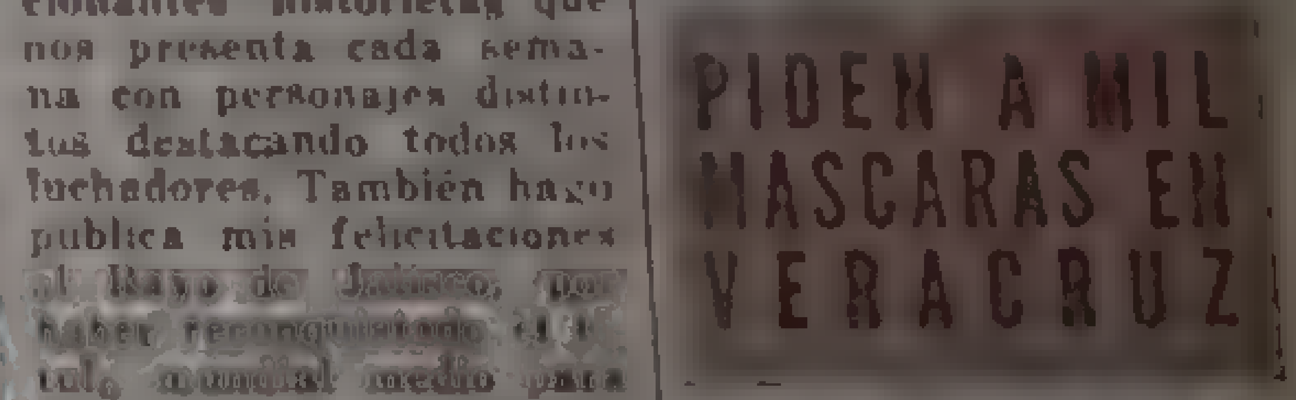
Por medio de mi semanario favorito LUCHA LIBRE, quiero hacer llegar a quien corresponda la queja de millares de muchachos que queremos que revoquen la orden que nos impide entrar a las arenas a presenciar nuestro espectáculo favorito, la lucha libre. No vemos que tenga de prohibitivo, si en nuestra escuela la tenemos como obligatoria en el gimnasio. Hay otras cosas que sí deberían de prohibir las autoridades.

Gracias.

Roberto Montiel

Lirio 15

Col. Guerrero, D. F.



Ya es tiempo que los promotores de lucha libre en este puerto contraten al famosísimo encapuchado de las mil tapas. Tanto hemos oído hablar y tanto se ha dicho de él en favor y en contra que nos tienen aquí con verdadera expectación por conocerlo. Seguramente cuando lo presenten, la arena resultará insuficiente, y si nó, al tiempo.

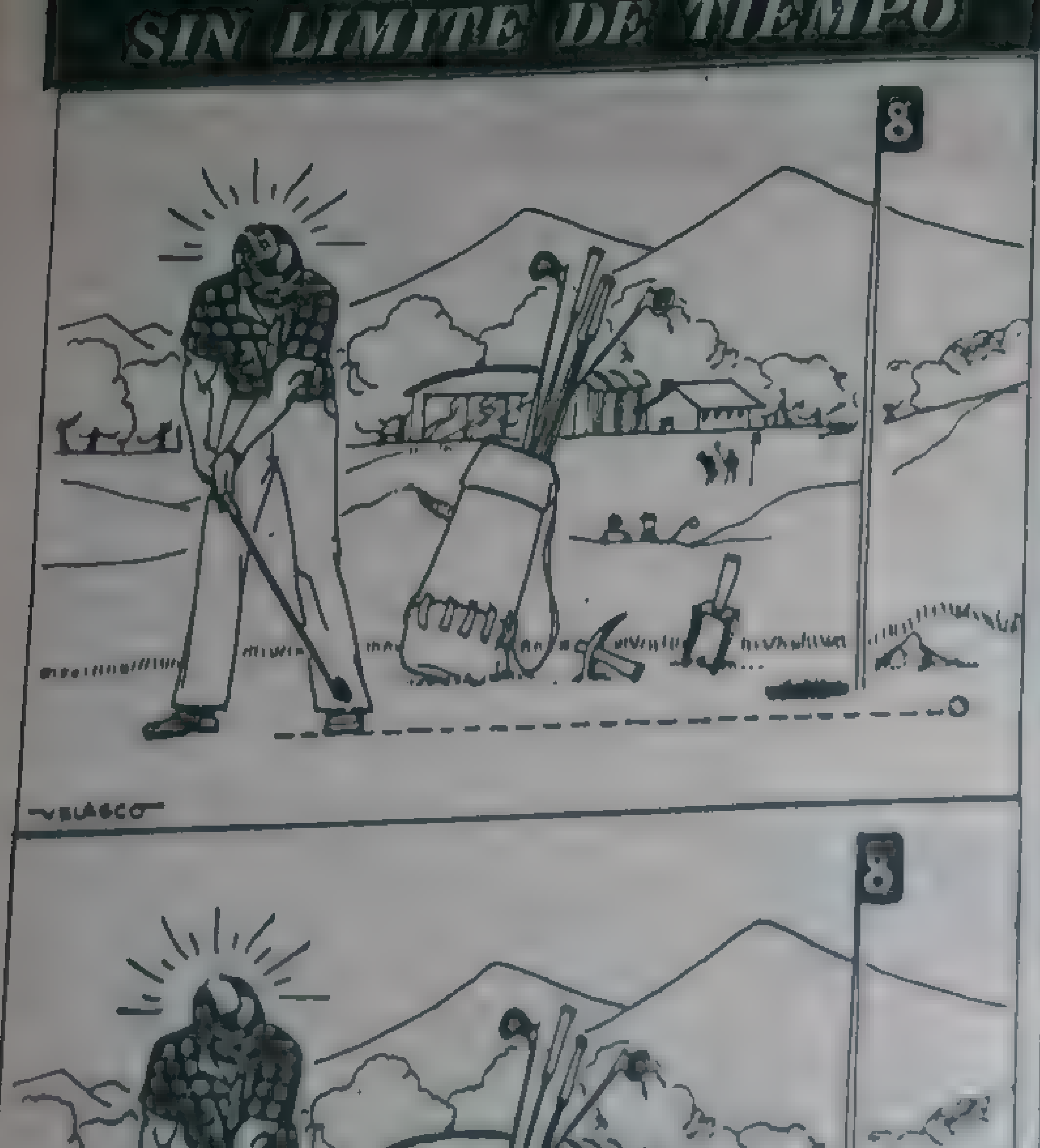
Atentamente:

Raúl Rivas Gómez

Veracruz, Ver.

OPINE...

SIN LIMITE DE TIEMPO



¿ES USTED OBSERVADOR?

Aqui tiene amigo lector, dos dibujos casi semejantes; sin embargo, en el se ala... que se ... a ... cinco diferencias que usted como buen observador, puede encontrar. Si no puede, haga unos relevos con algún amigo y si tampoco así encuentra las alteraciones, recurra a los relevos australianos. Si el trío no puede peguese un tiro en la arena

DIFERENCIAS

1—Falta uno de los golfistas de la meta más lejana.
2—La máscara del luchador no tiene costuras.
3—Falta uno de los palos del luchador dentro de la bolsa.
4—Al lado izquierdo del casino hay tres árboles y no dos.
5—Al palo que está clavado en el pasto le hace falta un pedazo del mango de madera.

De todo un poco

¡Vaya Excéntricos!



Los aficionados de Amarillo, Tex., tuvieron oportunidad hace un par de semanas de presenciar lo más extravagante del costalazo, Killer Karl Kox y su second. Y a pesar de sus excentricidades Kox es uno de los grandes luchadores de nuestros días.



¡Cuuny, lo que ha llevido desde ... lo más ... en el costala. ... de ... pero, ... de ... con esta ...

CURIOSIDADES

NUEVO TOM MIX

Para darle un viraje a todo lo presentado hasta ahora, SKI LOW, peso completo n a vajo, ahora se hace acompañar de su inseparable Rayo a todos lados.

EXTRAÑO ENCUENTRO

Por DON HARRY

El sol se había negado aquella mañana. Unas grises nubes se esparcían en el oscuro cielo. Las primeras gotas de lluvia se estrellaban contra las lozas de la calle, por la que transitaba Carlos. Aquella noche, la más importante de su existencia tenía que enfrentarse a la Amenaza Negra, uno de los luchadores rudos con más victorias en su favor, pero... realmente estaba en condiciones de enfrentarse a él?

—Cuanto tiempo hace— Parece que fue ayer —pensó— tenía yo ocho años... Aquella noche la arena parecía un gran circo romano. Los espectadores, impacientes, fijaban su mirada en el cuadrilátero, mientras yo entraba de la mano de mi padre. No comprendía el significado de aquel deporte, y sin embargo, enardecían mi sangre los gritos desaforados de la multitud. Y mi padre, a pesar del deseo de contener su emoción, se dejaba arrastrar por el entusiasmo desbordante, confundiéndose sus gritos entre los de la multitud. Al salir de la arena aquella noche, le hice saber cuales eran mis deseos: ¡Ser luchador!... Como recuerdo su reacción.

Recordaba tan precisa la voz de su padre, aquella noche, hacía tantos años, que increíblemente le parecía estarla escuchando de nuevo, con su tono vibrante, fresco

—"No es posible que un hijo mío tenga esas reacciones. ¡NO!, Primero muerto que permitir que un hijo mío destruya su vida en un cuadrilátero. "—Me decía...

EL GRAN DIA

Los recuerdos de Carlos se agolpaban en su mente. Su mirada vaga, parecía perderse en el infinito, hasta fijarse en un cartel en el que se leía: "HOY GRANDIOSO ENCUENTRO DE LUCHA LIBRE A TRES CAIDAS. SIN LIMITE DE TIEMPO LA AMENAZA NEGRA vs. RELAMPAGO. RUDOS ENMASCARADOS

—Relámpago es el favorito —decía un hombre. Este encuentro no me lo pierdo [illegible] va a poner a [illegible] porque la Amenaza viene precedida de muy buen cartel [illegible] de mucha categoría [illegible] usted que opina amigo?

¿Yo? [illegible] No sé... No se que va a pasar —respondió Carlos

Como aquellos hombres se atrevían a decirle eso a el, que era "El Relámpago", pero, ¿Quien podía reconocerlo fuera del cuadrilátero?

Llegó el gran día, la arena estaba abarrotada de aficionado. Carlos subió al cuadrilátero, estaba seguro de sí mismo y la victoria no se hizo esperar... Esa noche, nacía un nuevo ídolo de la lucha, la muchedumbre enajenada lo elevaba hasta la cumbre. Carlos se sentía feliz, en la intimidad de su vestidor y cuando se hubo quedado completamente solo, empezó a quitarse la máscara

Al fin he logrado lo que mas ambicionaba —Pensó— el mundo [illegible] mío, de hoy en adelante seré "El Relámpago" invencibl

Las puertas del vestidor se abrieron a sus espaldas, y en el umbral apareció la figura de su padre [illegible] le miraba con una expresión de [illegible] bia. Carlos volvió el rostro hacia [illegible] sosteniendo aún entre sus manos [illegible]

—Y eres tu, ¿Mi hijo? —g[illegible] más te valdría no haber na[illegible]

—¡Padre!!... ¿qué hac[illegible] aquí?... p...erdo...nem[illegible]

—¿Sabes lo que esto significa [illegible] quiero volver a verte... ¿lo oye[illegible] para mí, es como si hubieras m[illegible] to

LA GLORIA A SUS PIES

Carlos había probado el triunfo y no podía volverse atrás, los contratos se sucedían uno a otro hasta que llegó a ser el luchador [illegible] licitado. Su nombre era un imán para llenar las arenas y en cada actuación hacía vibrar de emoción al público. Desde aquella primera noche, no había vuelto a saber nada de su padre. Los años transcurrieron y Carlos en una de sus jiras, había conocido a Rosaura enamorándose de ella. La vida transcurría feliz para los recién casados hasta complementarla con la llegada del primer hijo. Carlos se sentía completo, nada le faltaba ya

Las primeras sombras de la noche empezaban a cubrir los altos edificios de la Capital, los foquitos de colores adornaban con sus diferentes gamas, las anchas avenidas, la alegría se desbordaba en los lugares [illegible] Carlos en su casa, se preparaba para salir. Besó en la frente a su pequeño hijo y salió hasta la puerta acompañado por Rosaura. Abordó su automóvil y se dirigió a la arena. Entró al vestidor seguido por su manager y se dispuso a prepararse.

Los minutos parecían interminables, los gritos de los fanáticos llegaban hasta los oídos de Carlos que nervioso, esperaba su turno.

EL PEOR RIVAL

—Esta noche es la decisiva para ti —le decía su manager— el público espera impaciente el momento de verte actuar... ¡esta es tu noche!

—No sé —respondió Carlos— un extraño presentimiento se ha apoderado de mí, me siento un poco nervioso y no sé por qué

Carlos abandonó su vestidor y caminó hacia el de su contrincante, se acercó lentamente y abrió la puerta. "La Amenaza Negra" se estaba colocando la máscara, alcanzó a [illegible] Una mueca de sorpre[illegible] cara del mucha[illegible] cido los rasgos [illegible] ser visto, giró so[illegible] prisa llegó [illegible] n el [illegible] hibio [illegible]

El referí anunció el encuentro, [illegible] am[illegible] de [illegible] la [illegible] a [illegible] con la [illegible] sin [illegible] que [illegible] Re[illegible]

[illegible] pensar siquiera que era un cobarde y sin embargo, le veía huir a su contrincante. El desenlace de aquel encuentro, fue fatal para Carlos, mientras "La Amenaza Negra" le ha desab[illegible] máscara, "El Relámpago" comp[illegible] que todo había terminado para él. La máscara dejó al descubierto su rostro, "La Amenaza Negra" le m[illegible] momento, tras la [illegible] se confundían las lágrimas que pugnaban por salir de sus ojos. Agachó la cabeza y bajó lentamente del cuadrilátero, había vencido a su hijo .. El destino le había jugado una broma, los había puesto frente a frente en aquel extraño encuentro







[illegible]



[illegible] go, unos bromistas me tiraron al ring

Higami Rompió un Brazo a Mandell

Arena México, viernes 8 de marzo de 1937.— Sensacional presentación hizo anoche el luchador japonés TETSUDA HIGAMI. A pesar de que habíamos leído mucho acerca de el cuando nos dijeron que era un rato mejor que Matsuda Matsura, ampliamente conocido aquí, lo dudamos mucho; pero Higami no solo es mejor, sino mucho mejor

Y el hecho de que su match con el judío Jack Mandell terminara en forma trágica, dio un sello particular a su presentación

Pocos luchadores habían llamado tanto la atención al presentarse como éste [illegible]

Los 11 [illegible] y 17 segundos que duró la [illegible] caída del match, [illegible] de [illegible] movimiento. Vimos a un Mandell posiblemente me[illegible] que habíamos visto en sus [illegible]

[illegible] lucha[illegible] tiempo que se ven bien, hacen que sus adversarios [illegible]

[illegible] que [illegible] que tarde o temprano [illegible] su oportunidad. Y [illegible] la aprovecha cam[illegible]

[illegible] no es pasiva. No [illegible] algo. Se queja de [illegible] de las cuer[illegible] que está perdido. En [illegible] forma u en otra oculta cual es su verdadera condición.

A pesar de que ya no es un joven, es agilísimo, como todos los nipones que nos recuerdan a los felinos.

Elp ublico pasaba rápidamente al verlo actuar de la lástima al aplauso y de ésto al odio.

Dejó Higami esa estela misteriosa de los súbditos del imperio del sol naciente, que no sabe uno si quererlos, admirarlos u odiarlos.

Es un japonés en toda la exte[illegible]ción de la palabra, un digno des[illegible]diente de esa estirpe del país [illegible] cuando el mundo creía que [illegible] ruso lo iba a despedazar, el [illegible]te Togo les puso aquella [illegible]mosa que hizo ver que Japón [illegible] una potencia, y una gran potencia.

Jack Mandell parecía hacerlo sufrir mucho con sus candados jalando a la cabeza. Lo hacía dar una vuelta completa sobre si mismo.

Y cuando más entusiasmado estaba el judío dándolos, pareció que el nipón despertaba de un sueño. Cambió velocidad en forma increíble.

Fue fantástica la rapidez como dió yeguas, costalazos, jalones y de pronto gritó quien sabe que cosa en su propio idioma, y lo vimos encima de Mandell quien con voz trágica gritó que se rendía

El japonés lo soltó inmediatamente. Y ahí quedó Mandell sentado en la lona, con el dolor reflejado en el rostro y su brazo izquierdo engarruñado, paralítico y torcido en forma fantástica.

Lomelín, el réferi, levantó la mano a Higami. Mandell seguía en la lona que[illegible] y con el brazo [illegible] inmóvil

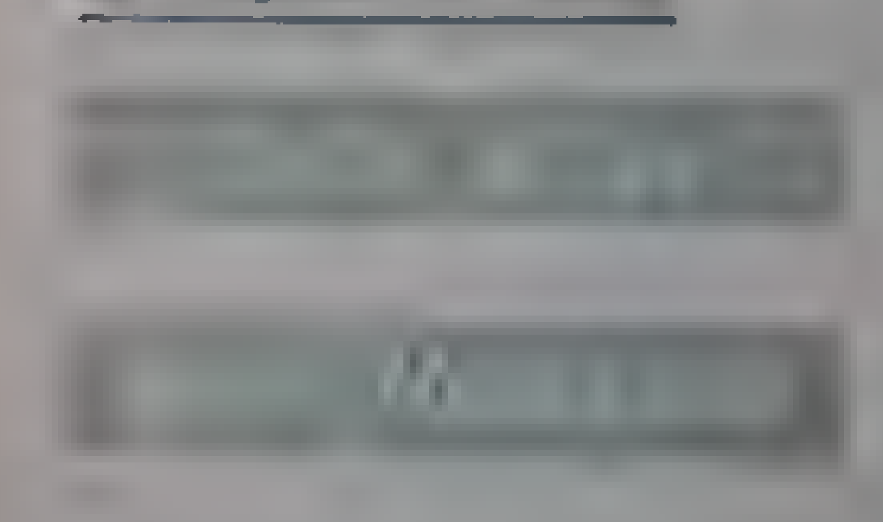
Todo el público gritó a Tetsuda que compusiera el brazo de Jack. Higami no entendía. Al fin Lomelín se lo dijo. Pareció no quererlo hacer, pero al fin se dirigió hacia donde se encontraba Mandell, se sentó a su lado y le [illegible] aquello en forma que [illegible] la atención [illegible] por que todos [illegible] ver como lo hacía

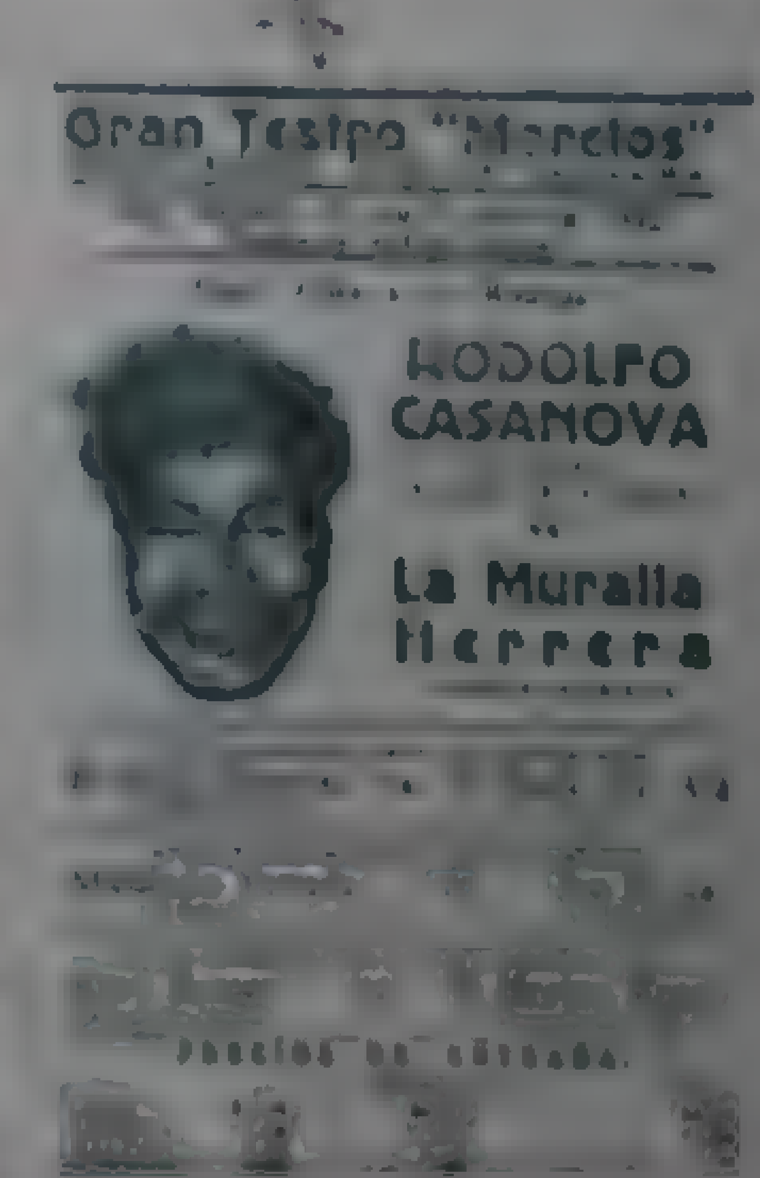
Pero el brazo estaba muy las[illegible] de Mandell ya lo movía aunque [illegible]

El médico [illegible] que no podía [illegible]

El dictamen del médico después de examinar al campeón en el vesti[illegible] fue que había ruptura en los ligamentos de la muñeca y que en [illegible] semanas Mandell no podrá luchar

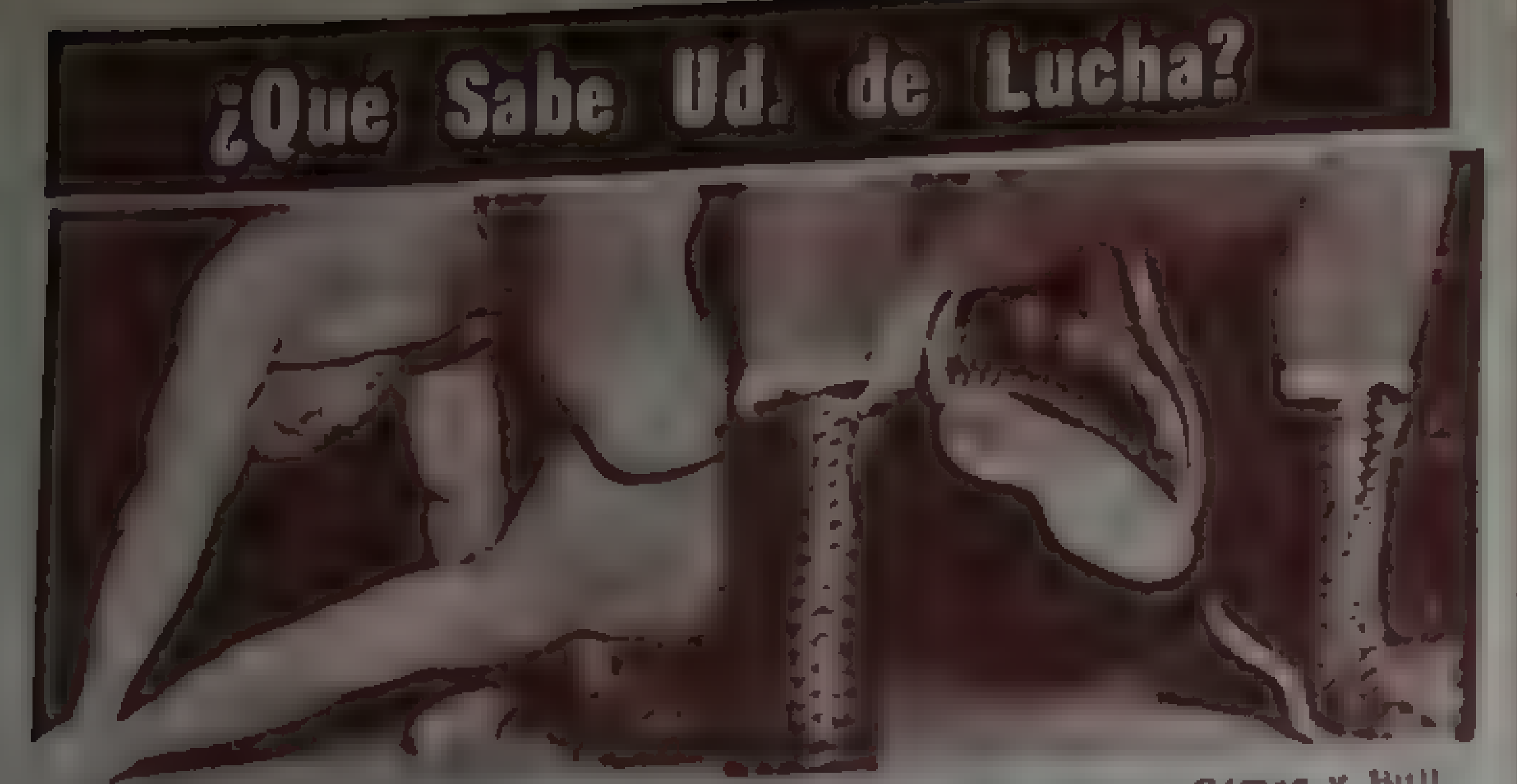
Un Programa de Antaño





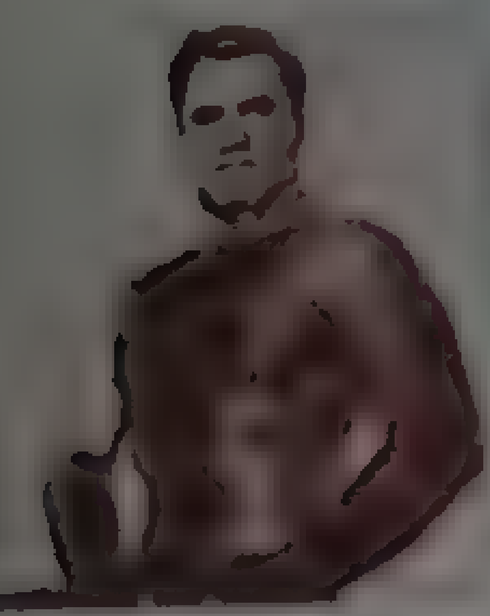
Estábamos en plena Guerra Mundial cuando los empresarios del Teatro Morelos, de Cuernavaca presentaron este cañonazo de box y lucha libre; entre los catchascanistas figuraba en la estelar MAR ALAH, el eterno Mar Allah, árabe, Kurt Hansen, alemán, Marino Kenny americano, Masando Yamada, japonés, el Brujo Duarte, yucateco y para completar la Liga de las Naciones, Joe Rojas, tomeacat y los precios de regalo. ¡Qué tiempos aquellos!

¿Qué Sabe Ud. de Lucha?



1.—Formidable lucha ofrecieron en Houston, Tex., Pepper Gómez y Bull dog Kent hace algunas semanas. Gómez intenta hacer pegar las espaldas a la lona, pero su rival se defiende con

Puente griego
Puente natural
Puente olímpico



2.—GINO NICOLINI llegó de Italia a los Estados Unidos hace 10 años, y realizó gran campaña que lo situó en envidiable lugar en Nueva York, pero pronto dejó la lucha por

Filmación de Películas
Negocio de Restaurante
Fábrica de Ojales



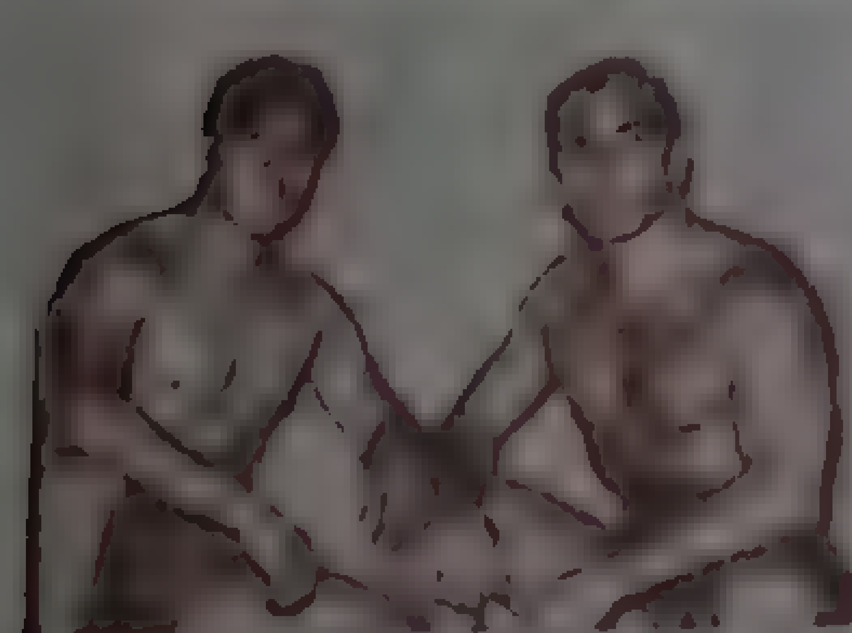
3.—Aquí vera usted [illegible] el Toni na Jackson fue en su lucha que sostuvo contra el Médico Asesino en Televicentro en 1953. El nombre real del gran [illegible] cara de niño es

Porfirio Cuautle González
Héctor Garza Vera
Raymundo Curiel Cabrera



4.—La bella Rita Hayworth aquí aparece rodeada por un verdadero batallón de admiradores uniformados, y el que más abusado se puso fue el luchador Billy Varga hijo de nuestro conocido

Conde Joe Varga
Duke Ruppenthal
León Kirilenko



5.—[illegible] roja en la que [illegible] Raúl Reyes [illegible] del territorio norte, pero uno de ellos [illegible] fue campeón de la República en peso

COMPLETO
MEDIO
SEMICOMPLETO

6.—[illegible] Carlos [illegible] disputando un encuentro de lucha libre y el réferi es nada menos que el átleta famoso.

PAUL JONES
LEROY McGUIRK
[illegible]

RESPUESTAS: [illegible; printed upside down]

Luis Angel Rodríguez.
Tijuana, B.C.

Puede usted escribirle a Huracán Ramírez a Dr. Lavista 89 México, D. F.

oooOooo

Felipe Yañez C.
Mexico, D.F.

1—Fue Pancho Zapata el que usó el nombre del Enfermero en los E. E. U. U.
2—Los Médicos Misteriosos se encuentran luchando en El Paso, Tex.
3—El Médico Asesino murió el 15 de junio de 1960, tenía 42 años
4—El Santo debutó el domingo 26 de julio de 1942 en la antigua arena México en una batalla campal de la cual se enfrentó a Ciclón Veloz
5—La Muerte y la Llorona son luchadores enmascarados, por lo [illegible] de donde son originarios [illegible]
6—[illegible] servicio de [illegible] para [illegible] res. Lo [illegible]

[illegible]

D.F. A [illegible]

Panorama Internacional



MIKE MAZURKI

Terminado sus contratos fílmicos en Hollywood, el salvaje polaco-americano vuelve a los rings. Ya lo anuncián en San Francisco Cal.

Aqui Venezuela.

Regresa Bassil

Desde Caracas, Venezuela, el campeón mundial medio jr. anuncia su regreso a El Paso, Tex., donde tiene en tratos la construcción de una arena.

Capitalistas americanos le pondrán a su disposición la cantidad suficiente para iniciar los trabajos.

Le ha llegado a Gori Guerrero la hora de tener en sus dominios la competencia seria de la que ya había hablado hace tiempo.

Arturo Chávez, Delegado en Jalisco Informa

★ Micro-Reportajes ★



"Hemos realizado tres juntas gremiales desde que mis compañeros del Estado de Jalisco me eligieron para representarlos, [illegible] nunca pensé que esto me trajera tantos enemigos gratuitos...



—"No puedo quedarme cruzado de brazos pero la realidad es que [illegible] hay elementos que tienen hasta once cuotas sin pagar...



—Les hemos dado oportunidad de pagarlas pero no se qué elemento les desvía de sus compromisos con la agrupación a que pertenecen estamos decididos [illegible] de baja si no cumplen"



El Mohicano de la Laguna

POKARITO RAMIREZ

Por BILLY THE KID

Sin hacer mucho ruido, el eterno campeón ligero del Norte, José Fidencio "Pokarito" Ramírez, impone record de arrancar cabelleras y barbas en lo que va del año.

El "Gigante" de la mínima división triunfa y acapara como siempre los aplausos de los aficionados que lo han convertido en su ídolo y "gallo" de pelea; El Pokarito impone en lo que va del presente año un record envidiable por nuestros mejores estrellas de la lucha libre.

El Pokarito en su ciudad natal, Torreón, Coah., ha dejado sin sus cabelleras a estos rompehuesos: Alex Montaña, Gran Gori y Gran Davis, en Durango, Dgo.; venció al Barbón Aguilar para que le cortaran las barbas en el centro del ring, en Oaxaca dejó sin cabellera a Peter James, en Tampico, Tamps., venció en gran lucha al nuevo rufo de escándalo Búfalo Reyes, y para no ser menos, en el extranjero abatió a Paulino Mar, en San Salvador, C. A.

Esto viene a comprobar lo que tanto nosotros como todos los colegas de la fuente, hemos venido diciendo; Pokarito Ramírez no recibe la oportunidad del campeón ligero nacional por que le temen.

Luchador de peso ligero natural, se convierte en una sombra de amenaza constante al dueño de la corona nacional.

BLACK CAT I

Rudo-Enmascarado

Magníficos son los informes recibidos en esta redacción de parte de los investigadores de enmascarados sobre este rudo Black Cat I. Su peso actual es de 87 kilos, iniciándose en este deporte apasionante con 68 en la arena Anáhuac en 1957 bajo la tutela de José Vázquez Cisneros, en 1959 debutó en el gimnasio Municipal de Ciudad Juárez contra Bobby Hernández perdiendo. Mide 1.77 sabemos que nació en el año de 1927 pero no en donde, usa zapatillas del número 8 fue estudiante hasta la secundaria y siempre le ha gustado practicar el estilo rudo pero conoce bien la técnica del costalazo, admira entre los rudos al Espanto I y a nadie entre los técnicos, antes de ser luchador practicó el beisbol, basquet y natación, su rival más duro ha sido Adolfo Bonales por "garrote".



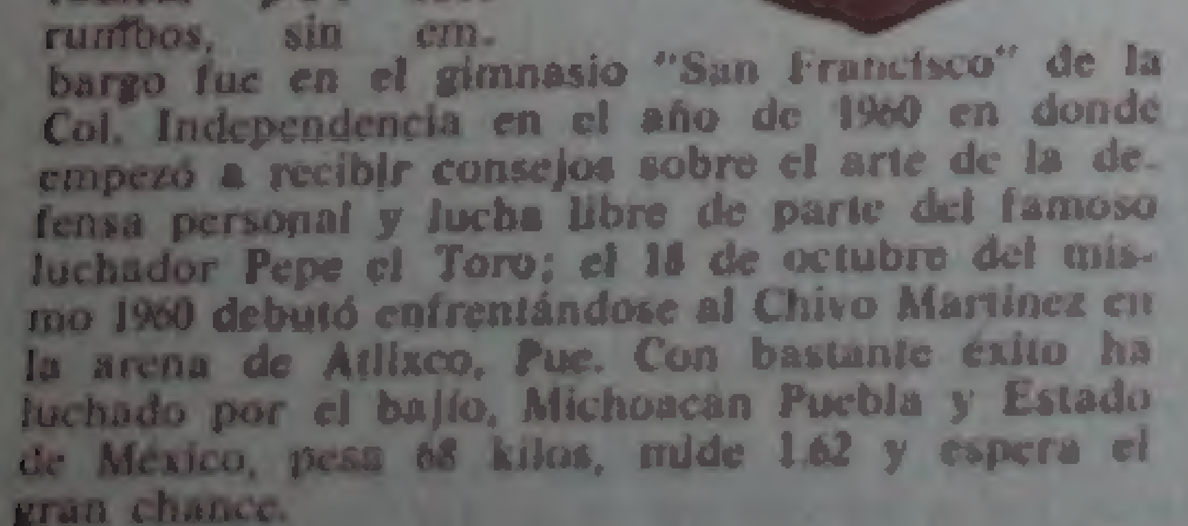
MARIO RUBIO

Rudo-Mexicano

Salido de las filas de los estimados amigos de la Unión de Voceadores este gran rudo luchador se inició en la Asociación Deportiva Mexicana bajo los sabios consejos de uno de nuestros mejores preparadores como lo es el Profesor Raúl Romero en el año de 1955, tres años después en los baños y gimnasio del "Carmen" el profesor y réfere Joe Rojas lo lanzó al profesionalismo debutando en la arena de la Col. Tlacotal en 1958 enfrentándose nada menos que al terrible rudo El Leopardo, quien lo venció fácilmente en dos caídas al hilo. Su nombre verdadero de este rufián de los cuadriláteros es Mario Martínez Martínez, nació en este D. F. el 21 de julio de 1937, es casado, pesa 68 kilos y mide 1.62, cuando no lucha se dedica a vender los diarios y revistas capitalinas.



★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★



Poco a poco entre los elementos de la nueva ola con los que cuenta el costalazo profesional de la bella angelópolis se viene abriendo paso este rudo enmascarado del cual nuestro servicio de investigadores nos informa que aunque no se tiene la seguridad de que sea originario de Puebla, Pue., si tiene bastante tiempo de radicar por esos rumbos, sin embargo fue en el gimnasio "San Francisco" de la Col. Independencia en el año de 1960 en donde empezó a recibir consejos sobre el arte de la defensa personal y lucha libre de parte del famoso luchador Pepe el Toro; el 18 de octubre del mismo 1960 debutó enfrentándose al Chivo Martínez en la arena de Atlixco, Pue. Con bastante éxito ha luchado por el bajío, Michoacán Puebla y Estado de México, pesa 68 kilos, mide 1.62 y espera el gran chance.

EL SATANICO

Rudo-Enmascarado



Baltazar Nava Salinas, mejor conocido por el "Costeño Nava por los aficionados de las arenas chicas de esta Capital, nació en el famoso poblado de Ometepec, Gro. el 6 de enero de 1936, se inició en el deporte de la lucha libre de masiado joven contaba con 14 años de edad entró a los baños "Gloria" para que Alfonso Moreno le diera sus consejos sobre este brutal deporte, su debut lo hizo bajo el nombre del Castorcito en el mismo año de 1950 en una arenita de la Col. 20 de Noviembre, siguió su carrera por todo el sur de la República Mexicana con más derrotas que triunfos, siendo hasta el año de 1964 cuando decidió por fin convertirse en luchador profesional reconocido por la Unión Nacional de Rompehuesos, debutando en la plaza de toros "El Redondel" de Tlanepantla, Edo. de México frente a Alí Pasha.

COSTEÑO-NAVA

Técnico-Mexicano

ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA ★ ARCHIVERO DE LUCHA

Leído, Visto Oído y Escrito

Por CLAVEL

LEI... esta frase célebre del polifacético Murciélago Velázquez en su libro "El Mal": —"Las lágrimas no son producto de los ojos, sino del corazón"...

*

VI... las grandes luchas protagonizadas por verdaderos colosos en el viejo Olympic Auditorium, de El Paso, Tex, ahí conocí en sus mejores días a Joe Banaski, Cecil Pedigo, Billy Hallas, Al Williams, Jack Reynolds, Gus Kallio, Otis Clingman y otros inolvidables ases, ya muchos desaparecidos.

De simple jacalón, Matty Matsuda, el maestro japonés, convirtió aquello en monumental arena, que llegó a valer en los primeros años de los treintas, dos millones de dólares.

Por su cuadrilátero desfilaron las grandes figuras de aquella época, sin faltar Jim Londos y "Strangler Lewis", y de ahí salieron grandes exponentes que todavía ahora son atracción en donde quiera que se presentan.

Pero lo que con grandes esfuerzos había conseguido levantar Matty en años de trabajo y esfuerzos, en una noche quedó convertido en escombros Un incendio, en diciembre de 1932, lo destruyó todo.

Su hijo Hayako, corría angustiado buscándolo Al fin lo encontró junto al lugar del desastre, el rostro iluminado por el resplandor rojizo de las llamas, la cabellera blanca flotando al viento invernal. "Me partía el corazón verlo —me decía después Hayako—: Ya no era joven, y todo aquello iba a quedar reducido a cenizas. Al verme me gritó: ¿Dónde está tu madre? Corre a buscarla y tráela aquí. Jamás volveré a ver un espectáculo semejante"...

EL CAVERNARIO EN RAYOS EQUIS



Luchador internacional cien por ciento, ha actuado con éxito en los EE.UU., Centro y Sud América y las Antillas.

Arena México...

RESUMEN DE LA TEMPORADA 1964

NI SUBIERON NI BAJARON

René Guajardo, Karloff Lagarde, Ray Mendoza, Blue Demon, Antonio Montoro, Benny Galán, Relámpago Cubano, Los Tres Espanto, Rubén Juárez y El Enfermero. Conservaron su sitio de primera fila.

LOS QUE VAN PERDIENDO

Rolando Vera no ocupó ni una estelar en las dos temporadas. Huracán Ramírez tuvo oportunidad brillante y no la aprovechó. Dorrel Dixon fue participante en las taquillas más bajas. El Gladiador solo cubrió una estelar y fue derrotado.

LA DOLOROSA VERDAD

Vimos en esta temporada hombres veteranos que gracias a su gran condición física y verdadero profesionalismo siguen dentro del espectáculo; pero también notamos la ausencia de muchos que ya no fueron llamados este año por los promotores y es que ya no interesan; pero ellos insisten en seguir en la brega, no decimos nombres; cada uno sabrá a quien nos referimos: ya piénsenlo bien y decídanse a dejar el paso libre a nuevas figuras ellos, vienen empujando fuerte y los que se aferran a seguir en los rings solo andan causando lástimas, retírense, pero ¡YA!..

SE CONSAGRARON ESTELARISTAS EL NAZI Y RIZADO RUIZ

FUERON BASE DE LA TEMPORADA EL SANTO Y HENRY PILUSSO

LOS QUE SURGIERON

Revelación 1964 ... ¡MIL MASCARAS!

Mil Máscaras.

Aquí encontrarán los lectores todo cuanto sucedió entre lo más interesante comprendido en las dos temporadas celebradas en la arena de la Colonia de los Doctores, la primera se inició el 24 de enero y terminó el 1o. de mayo, y la segunda dio principio el 12 de junio y dio fin el viernes 6 de noviembre.

En el curso de estas dos temporadas hubo de todo como más adelante anotaremos, importaciones, rapados, destronados y muchos que dejaron de ser atracción en las taquillas como se comprobó en los tabuladores de entrada de la gran arena.

ENERO

Viernes 24.— Por primera vez se llevó a cabo una batalla campal entre DOCE elementos que fueron: Ham Lee, Rolando Vera, Blue Demon, Rubén Juárez, El Nazi, Rayo de Jalisco, Lagarde, Sugi Sito, René Guajardo. Dorrel Dixon, Espanto I y II, el resultado de esta campal se dio en lucha de relevos entre Rayo de Jalisco y Dorrel Dixon vs Lagarde y Guajardo, ganando los primeros.

FEBRERO

Viernes 14.—Pese a su poca calidad luchística, solo anotamos como sobresaliente de este mes la presentación del portorriqueño HECTOR SERRANO que fue el primer importado del año, siendo Huroki Sito quien le dio la bienvenida, perdiendo el nipón por descalificación.

MARZO

Viernes 13.— Se unieron en lo que parecía gran pareja René Guajardo y Espanto I, en derivación de batalla campal, venciendo a Demón y Dorrel Dixon.

Viernes 20.— Cáe la primera cabellera en un match sin relieves, que solo pasará a la historia por lo mala que fue, siendo sus participantes Espanto I que venció al jamaiquino Dorrel Dixon.

ABRIL

Sábado de Gloria.— René Guajardo rompe sus relaciones que fueron fugaces con El Espanto I. De un torneo relámpago celebrado esa tarde quedaron de finalistas para enfrentarse por un lado Ray Mendoza y Karloff Lagarde, y por otro René Guajardo y Espanto I, cosa que motivó que a la hora de los catorrazos, Guajardo se inclinará a favor de sus antiguos compadres Mendoza y Lagarde haciendo causa común con ellos dando entre los tres la paliza del siglo al susto mayor.

Viernes 10.— Dio principio la eliminatoria para encontrar retador a Rayo de Jalisco campeón mundial medio. Entre los participantes: El Santo, Rolando Vera, Lagarde, Guajardo, El Nazi, Montoro, Demon y Benny Galant.

Viernes 17.— Benny Galant y El Santo finalistas de la eliminatoria al vencer a Antonio Montoro y René Guajardo respectivamente.

Martes 21.— Fecha histórica debido a que por primera vez se disputan en una sola noche, los cinco campeonatos nacionales, en función a beneficio de la Unión de luchadores que celebraba el IV Aniversario de su fundación. Peso Completo, Pepe Mendieta retuvo su cetro frente a Chino Chow; Ray Mendoza, monarca semicompleto, también retuvo el fajín ante Rubén Juárez; en peso medio El Santo (lucha que ocupó el turno estelar), venció a su retador el campeón mundial welter Karloff Lagarde; por el título welter que estaba vacante debido a la trágica muerte de Javier Escobedo, se disputaron el título Rizado Ruiz y Halcón Dorado, adueñándose del trono el rudísimo zacatecano Heriberto "Rizado" Ruiz y en peso ligero el retador Ulises arrebató el cinturón al enmascarado Chanoc.

Viernes 24.— Contra los pronósticos, El Santo fue eliminado de la eliminatoria, por el francés Benny Galant.

MAYO

Viernes 1o.— Fin de la temporada, conmemorando el VIII Aniversario de la Arena México, Benny Galant disputó y se coronó monarca mundial de peso medio al vencer al campeón Rayo de Jalisco. Cáe la segunda cabellera del año, en el mismo programa, El Espanto III conservó su incógnita al derrotar en match de máscara vs. cabellera al norteño Humberto Garza.

SE REANUDA LA TEMPORADA

JUNIO

Viernes 12.— Reapareció Huracán Ramírez en la Arena México y en el evento estelar, venciendo en dos al hilo se impuso al Espanto III en encuentro de máscara vs. máscara, el vencido resultó ser el menor de la dinastía, de nombre Miguel Vázquez Cisneros.

JULIO

Viernes 3.— Reapareció en México, tras de dos años de ausencia Lucas Valiente el famoso Relámpago Cubano y haciendo pareja con Dorrel Dixon se apuntaron la victoria en el torneo relámpago de parejas venciendo en dos caídas consecutivas al Espanto II y El Gladiador.

Viernes 10.— Una noche movidísima reaparecieron Hennry Pilusso y Milo Millán, e hizo su presentación el encapuchado La Bestia.

AGOSTO

Viernes 7.— Por fin El Santo y Dorrel Dixon cortan la racha victoriosa de Pilusso y La Bestia.

Viernes 21.— En lucha de máscara vs. máscara, batiendo records de entrada, Rayo de Jalisco derrotó a La Bestia que reveló su nombre y su origen: Antonio Oliver, español. En la semifinal por única vez se presentó en México Joe Grant en australianos y aliado a Relámpago Cubano y Dorrel Dixon ganó a Galant, Guajardo y Lagarde.

SEPTIEMBRE

Viernes 25.— Celebrando el XXXI Aniversario de la lucha libre en México, exponiendo el fajín mundial medio, Benny Galant fue vencido, reconquistando así el cetro el ex campeón Rayo de Jalisco. En esta noche de sorpresas, en semifinal Karloff Lagarde expuso y retuvo el título mundial welter frente a Huracán Ramírez y vimos los debuts de Dennis Hall, Roger Kirby, americanos y El Monstruo, enmascarado.

OCTUBRE

Viernes 9.— Dió principio un brillante torneo relámpago de parejas para sacar a la pareja campeona de este año en la Arena México y se confirmó la huída de Dennis Hall.

Viernes 16.— El Santo y Rayo de Jalisco resultaron los vencedores de la justa por el campeonato de parejas, sin demostrar que es la mejor pareja, ya que su triunfo fue por descalificación de Los Espanto I y II que los apalearon a placer.

Viernes 30.— El trepidante choque anunciado entre Roger Kirby y Espanto I, de cabellera vs. cabellera y que ganó el mexicano un pleito sin calidad luchística. En la semifinal del mismo programa en lucha de máscara vs. máscara El Enfermero venció y dio a conocer a Black Gordman como Víctor Manuel González Barajas.

NOVIEMBRE

Viernes 6.— Cierre de la temporada 1964 con un brillante triunfo de los ídolos El Santo, Rayo de Jalisco y Blue Demon sobre de Benny Galant, Roger Kirby y René Guajardo.

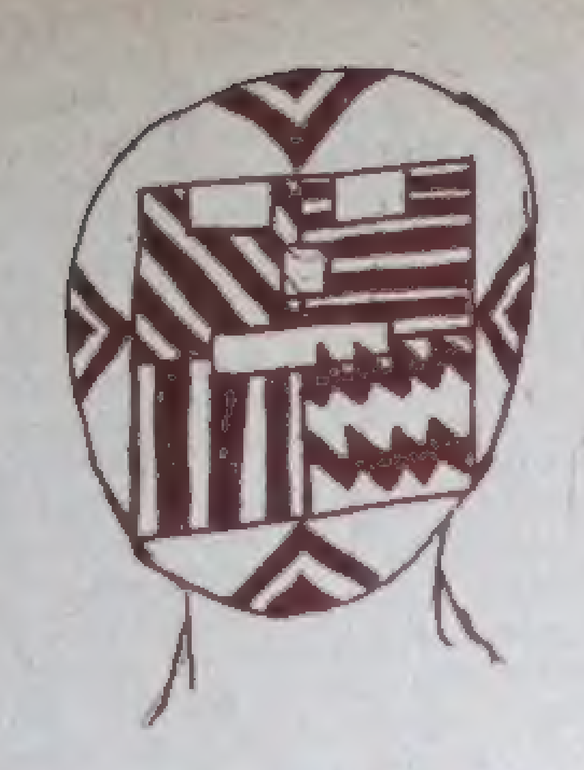
HURACAN — SANTO. — Kirby



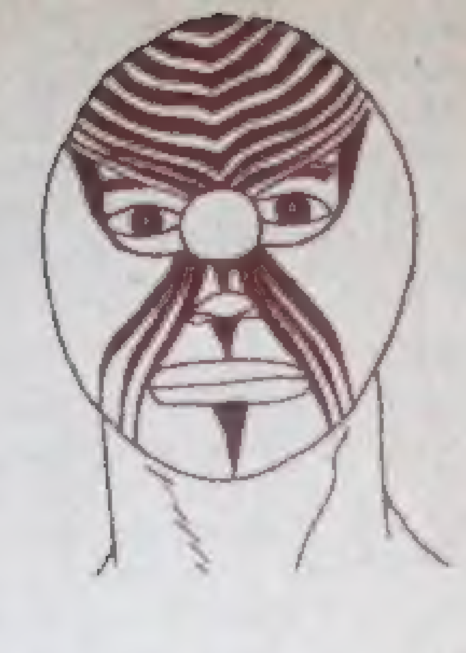
Nazi. — Galant — Espanto III — BESTIA. — Rolando — Espanto I — Rizado.



CONCURSO MIL MASCARAS



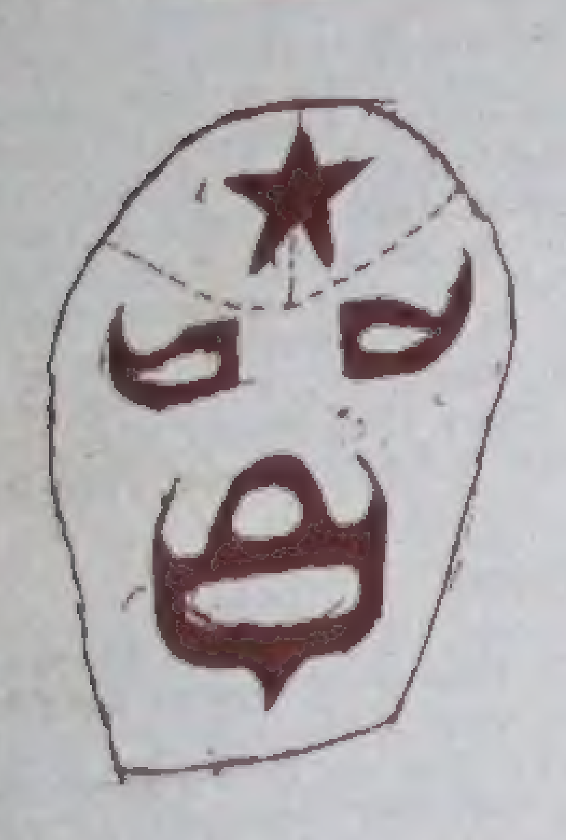
1



2

3

MASCARAS PREMIADAS.— Los lectores artistas premiados esta semana son los siguientes: 1—Samuel González G., Xochimilco No. 163 — Huipulco, México, D. F. 2—Crispín E. Sosa, Aldama No. 3, Acapulco, Gro. 3—Alberto Sevilla Arroyo, de Dionisio Rodríguez 215, S. L. Guadalajara, Jal.



4—Luis García
Ciudad Juárez, Chih.



6—Antonio M. Torres
Acapulco, Gro.



7—Javier Benitez Sánchez
Calle 29 No. 147
Guadalajara, Jal.



5—Julián Fuentes
Colonia Obrera, D. F.

Suplicamos atentamente al Sr. Roberto G., con domicilio en E. Carranza No. 1011, de Tampico, Tamps., nos envíe su nombre completo para enviarle el importe de su máscara premiada. Gracias.

DIRECTOR VALENTE PEREZ H.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año 11. — No. 58. — Segunda Epoca. — 29 de Noviembre de 1964. — Unico Semanario Especializado. — Publicado por Editorial AUDAX. — 1a. Calle de Joaquín Argáez No. 9, Colonia Jardines de Chapultepec, México, 18, D. F. — Teléfonos 14-42-96 y 14-78-22. —Autorizado como Correspondencia de 2a. Clase por la Dirección General de Correos, según oficio No. 41616, con fecha 13 de noviembre de 1963. — Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial. — Distribuidor exclusivo en el D. F., Everardo Flores. — Distribuidor exclusivo en la República Mexicana: DISTRIBUIDORA DE PERIODICOS Y REVISTAS, S. A. — Av. Instituto Técnico No. 269, México, D. F. — Impreso en los Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. — Calle 2 No. 4, Naucalpan de Juárez, Edo. de Méx. — Precio del ejemplar: $2.00.



Chucho Anaya

MEXICO


Alfonso Dantés
MEXICO